



广东省一线名师工作室编写



华翰文化

主编 尤可

配义务教育教科书



课时 学练测



学生用书

贴不干胶处

姓名: _____



语文

四年级 下册

配人教版

配教师用书

配电子版教学课件

SPM

南方出版传媒
新世纪出版社



目录

第一单元

1 古诗词三首	1
2 乡下人家	3
3 天窗	5
4* 三月桃花水	7
语文园地	8
单元知识盘点一	9

第二单元

5 琥珀	10
6 飞向蓝天的恐龙	12
7 纳米技术就在我们身边	14
8* 千年梦圆在今朝	16
语文园地	17
单元知识盘点二	18

第三单元

9 短诗三首	19
10 绿	21
11 白桦	23

12* 在天晴了的时候	25
语文园地	26
单元知识盘点三	27

第四单元

13 猫	28
14 母鸡	30
15 白鹅	32
语文园地	34
单元知识盘点四	35

第五单元

16 海上日出	36
17 记金华的双龙洞	38
单元知识盘点五	40

第六单元

18 小英雄雨来（节选）	41
19* 我们家的男子汉	43
20* 芦花鞋	44
语文园地	45
单元知识盘点六	46



目录

第七单元

21 古诗三首	47
22 文言文二则	49
23 “诺曼底号”遇难记	51
24* 黄继光	53
语文园地	54
单元知识盘点七	55

第八单元

25 宝葫芦的秘密（节选）	56
26 巨人的花园	58
27* 海的女儿	60
语文园地	61
单元知识盘点八	62

期末专项复习

专项复习一 字词	63
专项复习二 句子	64
专项复习三 古诗文	65
专项复习四 课外阅读	67

预习本（独立装订）	71
-----------------	----

活页测试卷

第一单元综合能力测试 ...	101
第二单元综合能力测试 ...	105
第三单元综合能力测试 ...	109
第四单元综合能力测试 ...	113
期中综合能力测试	117
第五单元综合能力测试 ...	121
第六单元综合能力测试 ...	125
第七单元综合能力测试 ...	129
第八单元综合能力测试 ...	133
期末综合能力测试	137

参考答案	141
------------	-----



第一单元

《 》 1 古诗词三首 《 》

课时 1

一、看拼音，写词语。

zá	lí	xī shù	qīng tíng
() 乱	竹 ()	()	()
máo yán	dié	lài	bō
()	蝴 ()	信 ()	() 离

二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

- 四时田园杂兴 (xíng xìng)
- 惟有蜻蜓蛱蝶飞。(jiá xiá)
- 篱落疏疏一径深。(jìng jìn)
- 清平乐。(lè yuè)
- 最喜小儿亡赖。(wáng wú)
- 溪头卧剥莲蓬。(bāo bō)

三、比一比，再组词。

{ 蜓 ()	{ 茅 ()	{ 篱 ()
{ 廷 ()	{ 矛 ()	{ 离 ()

四、根据意思写诗句。

- 白天长了，篱笆的影子随着太阳的升高变得越来越短，（白天农民都在田间忙碌）没有人经过，只有蜻蜓和蝴蝶绕着篱笆飞来飞去。

- 小孩子飞快地奔跑着追赶黄色的蝴蝶，可是蝴蝶飞入菜花丛中就再也找不到了。

- 最令人喜爱的是顽皮的小儿子，他正横卧在溪头草丛，剥着刚摘下的莲蓬。

五、默写《宿新市徐公店》。

宿新市徐公店

[宋] 杨万里

_____, _____。

_____, _____。

六、你还知道辛弃疾的哪些诗词？与同学们分享吧。





课时2

一、阅读课文《古诗词三首》，回答问题。

1. 给下列加点字注音。

杂兴（ ） 清平乐（ ） 亡（ ） 赖

2. 写出下列句子中加点词语的意思。

(1) 树头新绿未成阴。 ()

(2) 白发谁家翁媪？ ()

(3) 最喜小儿亡赖。 ()

3. 判断下列句子的说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

(1) 作者杨万里和范成大都是宋朝人，辛弃疾是元朝人。 ()

(2) 《四时田园杂兴（其二十五）》中“杂兴”的意思是杂乱的兴趣。 ()

(3) 《清平乐·村居》中的“清平乐”是词牌名。 ()

4. 根据课文内容填空。

(1) 《四时田园杂兴（其二十五）》描写的季节和表现的主题是 ()

A. 春天，农民忙着耕种的情景。

B. 夏天，对乡村田野的赞美之情。

C. 秋天，农民夜以继日赶打稻谷时的快乐心情。

(2) 《宿新市徐公店》前两句描写了_____，后两句描写了_____，表达了作者_____的美好情感。

(3) 《清平乐·村居》通过对_____、_____、_____的描写，勾画了一幅清新的乡村农家画。后面又通过对_____和_____的刻画，表现了农村美好恬静的生活状态，表达了作者_____的感情。

二、快乐读书吧。

四时田园杂兴（其三十一）

昼^①出耘田^②夜绩麻^③，村庄儿女各当家^④。

童孙^⑤未解^⑥供^⑦耕织，也傍^⑧桑阴^⑨学种瓜。

【注释】①昼：白天。②耘田：除掉杂草。③绩麻：把麻搓成线。④各当家：各人都担任一定的工作。⑤童孙：指儿童。⑥未解：不懂。⑦供：从事，参加。⑧傍：靠近。⑨桑阴：桑树底下阴凉的地方。

【赏析】《四时田园杂兴》分春日、晚春、夏日、秋日、冬日五部分，每部分各12首，共60首，宛如乡村生活的长幅画卷，描写了农村春、夏、秋、冬四个季节的景色和农民的生活，同时也反映了农民遭受的剥削以及生活的困苦。

这首诗以朴实的语言、细致的描绘，热情地赞颂了农民紧张繁忙的劳动生活。前两句用昼和夜对比，向我们展开了一幅乡村男女耕田、绩麻，日夜忙碌的图景。后两句生动地描写了农村儿童参加力所能及的劳动的情形，流露出诗人对儿童的喜爱。全诗语言通俗浅显，没有刻意追求的痕迹，文笔清新轻巧，流畅自然，犹如一幅生动的农村风俗长卷，充满着江南农村浓郁的乡土气息。



《 2 乡下人家 》

课时 1

一、看拼音，写词语。

gòu shì dūn lì
() 成 装 () () 着 照 ()
sǒng tǎng huì jì
高 () () 若 描 () () 信

二、比一比，再组词。

{ 探 () { 风 () { 纺 () { 倘 ()
{ 深 () { 凤 () { 仿 () { 淌 ()

三、根据课文内容，把下列句子补充完整。

- 青、红的瓜，_____藤和叶，构成了_____，比那高楼门前蹲着一对石狮子或是竖着两根大旗杆，可爱多了。
- _____, _____, 头上飞过的_____, 都是他们的好友。它们和乡下人家一起，绘成了一幅_____。
- 月明的夜里，它们便唱起歌来：“织，织，织，织啊！织，织，织，织啊！”那歌声真好听，_____, 让那些辛苦一天的人们，_____地进入梦乡。

四、用恰当的关联词填空。

- 他们的屋后 () 有一条小河，() 在石桥旁边，在绿树荫下，你会见到一群鸭子游戏水中。
- () 附近的石头上有妇女在捣衣，它们 () 从不吃惊。
- 乡下人家，() 在什么时候，() 什么季节，() 有一道独特、迷人的风景。

五、用“\”画掉每组里不是同一类的词语。

- | | | | | |
|-------|----|----|-----|-----|
| 1. 凤仙 | 芍药 | 鲜花 | 大丽菊 | 鸡冠花 |
| 2. 丝瓜 | 苦瓜 | 南瓜 | 冬瓜 | 哈密瓜 |
| 3. 母鸡 | 老鹰 | 狗 | 猪 | 鹅 |

六、修改病句。

- 我大概用了整整一个月左右的时间学会了电脑。

- 我家院子里种上了月季、水仙、梧桐、水杉等树木。

- 生物课对林巧稚有很大的兴趣。

- 全体老师、班主任和我们一起参加植树活动。

- 听了老师的话，受到了很大的教育。





课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

有些人家，还在门前的场地上种几株花，芍药，凤仙，鸡冠花，大丽菊，它们依着时令，顺序开放，朴素中带着几分华丽，显出一派独特的农家风光。还有些人家，在屋后种几十枝竹，绿的叶，青的竿，投下一片浓浓的绿荫。几场春雨过后，到那里走走，你常常会看见许多鲜嫩的笋，成群地从土里探出头来。

1. 根据上下文，解释下列四字词语的意思。

(1) 依着时令：_____

(2) 顺序开放：_____

2. “它们依着时令，顺序开放，朴素中带着几分华丽，显出一派独特的农家风光”一句中的“它们”指的是_____、_____、_____和_____。句子中还有一对意思相反的词语，它们是_____和_____。

3. 最后一句中的“探出头来”写得非常形象生动，它写出了竹笋_____的特点，句中运用了_____的修辞方法。

二、快乐读书吧。

竹

春雨过后，竹林里，尖尖的竹笋纷纷破土而出。一夜之间，新竹遍地。

竹子是怎样长成的呢？它是一年成材的植物。冬天，竹根在土壤里吸饱了养分，等待适宜的气候开始萌发。春季，是竹子生长的旺期。可这时，常常因为土壤比较干燥，水分不够，笋芽都藏在土里。等到一场春雨下来，土壤里的水分多了，春笋吸足了水分，就破土而出，一日能长一、二尺，有时还能长高一米。春笋成新竹后，不到一年时间，就能长成竹林。

竹子能做成筵、笛、箩筐，能制成扁担、竹杠、脚手架，能为人民盖房作梁，它一直默默无闻，心甘情愿。它的枝丫，扎成扫帚，能除污去尘；甚至它的落叶，也要和大地拥抱在一起，腐烂成肥料。它，从根到梢，从竿到叶，把一切都献给了人类。

1. 文中的“藏”字用音序查字法应先查字母_____，再查音节_____；用部首查字法应先查_____部，再查_____画。

2. 第2自然段的第一句是_____ ()

A. 疑问句

B. 设问句

C. 反问句

3. 选词填空。(填序号)

①竹林 ②新竹 ③春笋

() 一夜之间能长一、二尺，() 不到一年时间能长成()。

4. 本文主要写了竹_____、_____，赞扬了竹_____、_____的精神。



3 天窗

课时 1

一、看拼音，写词语。

tān	shuò	ruì	zhàng
沙 ()	闪 ()	() 利	蚊 ()
yīng	bà	wèi jiè	biān fú
老 ()	() 气	()	()

二、比一比，再组词。

藉 ()	滩 ()	蝠 ()
籍 ()	摊 ()	幅 ()

三、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

慰藉(jí jiè) 瞥(biē piē) 一眼 占卜(bǔ pǔ)

四、照样子，写词语。

- 例：风呼呼 _____
- 例：闪闪烁烁 _____
- 例：卜落卜落 _____

五、在括号里填上恰当的词语。

一 () 木板窗	一 () 玻璃	一 () 黑影
() 的慰藉	() 的蝙蝠	() 的夜莺
() 的扫荡	() 地跳	

六、按要求写句子。

- 屋子黑得像地洞似的。(用加点的词语写句子)
_____ 像 _____ 似的。
- 因为乡下人在屋顶开一个小方洞，装一块玻璃，叫作“天窗”。(修改病句)

- 特务很狡猾。(改为比喻句)

- 寒风吹到脸上很痛。(改为夸张句)

- 别人能办到的事，难道我们就不能办到吗？(改为陈述句)





课时 2

一、阅读课文片段，回答问题。

从那小小的玻璃，你会看见雨脚在那里卜落卜落跳，你会看见带子似的闪电一瞥；你想象到这雨，这风，这雷，这电，怎样猛烈地扫荡了这世界，你想象它们的威力比你在露天真实感到的要大十倍百倍。小小的天窗会使你的想象锐利起来！

1. 用“ ”画出文中描写声音的一个词语，再照样子写两个这样的词。

2. 根据意思在文中找出相应的词语。

(1) 用武力或其他手段清除敌人。 ()

(2) 形容十分严酷、严厉。 ()

(3) 眼光、言辞等尖锐、犀利。 ()

3. 为什么通过天窗感受到的风雷雨电的威力，比在露天真实感受到的要大十倍百倍？

二、快乐读书吧。

莫干山的蝉鸣

到莫干山避暑(bì pǐ)暑，这儿的蝉鸣声引起了我的注意。

晚饭以后，夜幕降临，一片寂静，只听见凉风吹过满山竹林，哗哗作响。突然，不知怎么回事，满山的蝉儿“吱啦”一下鸣叫起来，整齐得仿佛有谁挥了一下指挥棒似的。于是，夜空中就只充盈(yíng réng)着这“吱啦啦，吱啦啦”的合唱曲了。粗听，一成不变，平淡乏(fá fán)味；细品，却也五花八门，饶有兴趣。有些，“叽哩喳，叽哩喳”；一会儿，这边山头的蝉儿嗓门提高了三度，似(shì sì)乎有心要形成二部和声；一会儿，那边山头不知哪只蝉儿在伙伴们的烘托下突然领唱起来，颇有争当一流男高音的气概。如此这般此起彼伏，倒也让人生出一番仿佛置身于音乐大厅的陶醉来。

突然——又是一个突然，停了。漫山遍野的蝉儿一齐闭了嘴，又像是有谁指挥了一下指挥棒似的。

真奇怪……

1. 给文中的加点字选择正确的读音，打“√”。

2. 找出第2自然段中的两对反义词。

() —— () () —— ()

3. 是什么现象引起了“我”对莫干山蝉鸣声的注意？用“ ”画出描写这一特点的句子。

4. 短文是怎样描写蝉鸣声“五花八门”的？

5. 按要求写句子。

漫山遍野的蝉儿一齐闭了嘴，又像是有谁指挥了一下指挥棒似的。(缩写成“谁干什么”的句子)



《—————》 4* 三月桃花水 —————》

一、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

绮 (yī qǐ) 丽

应和 (hè huó)

谈 (tán tǎn) 话

二、在括号里填上恰当的词语。

() 的丝绸

() 的朝霞

() 的低语

一 () 铃铛

一 () 酒窝

一 () 红莲

如 () 如 ()

地上草如 ()

两岸柳如 ()

三、判断下列句子运用了什么修辞方法。

1. 是什么光芒，像一匹明洁的丝绸，映照着蓝天？ ()

2. 啊，河流醒来了！ ()

3. 那碰着岸边石块的叮当声，像是大路上车轮滚过的铃声。 ()

四、按要求写句子。

1. 几把坏了的纸屑被我们捡起来了。(改为“把”字句)

2. 凶恶的狼终于被追赶上来的猎人打死了。(改为“把”字句)

3. 科学家把蝙蝠夜间飞行的秘密揭开了。(改为“被”字句)

4. 茂密的树叶把阳光遮得严严实实。(改为“被”字句)

五、阅读课文片段，回答问题。

三月的桃花水，是春天的明镜。

它看见燕子飞过天空，翅膀上裹着白云____它看见垂 (cuí chuí) 柳披上了长发，如雾如烟____它看见一群姑娘来到河边，水底 (立刻 很快) 浮起一朵朵红莲____她们捧起了水，像抖 (dǒu tǒu) 落一片片花瓣_____

啊，地上草如茵 (yīn yīng)，两岸柳如眉，三月桃花水，叫人多 (陶醉 沉醉)。

1. 给第2自然段加上恰当的标点符号。

2. 用“\”画去文中括号里不正确的读音和词语。

3. 照样子，写词语。

例：如雾如烟 (ABAC) _____

4. “它看见燕子飞过天空，翅膀上裹着白云”中的“它”指的是谁？

5. 它还会看见什么呢？仿照短文写一写。



《…………… 语文园地 ……………》

一、给下列加点字注音。

() () ()
 璀璨 辉煌 肥沃
 () () ()
 静谧 花枝俏 烂漫

二、把下列四字词语补充完整，再选择一个词语造句。

() () 林立 车 () 马 () 灯火 () ()
 () () 袅袅 依 () 傍 () () () () 相闻
 造句：_____

三、把《卜算子·咏梅》默写完整。

卜算子·咏梅

毛泽东

_____, 风雪迎春到。_____, 犹有花枝俏。
 俏也不争春, 只把春来报。_____, _____。

四、口语交际。

四(1)班的班主任通知大家: 明天下午, 班级举行树叶贴画比赛, 要求同学带齐彩笔、胶水、剪刀、白纸和采集来的树叶。

【情境】李响请假了, 没有到校。如果老师请你把上面的通知内容转告给他, 你见到他时应该怎样说?

五、快乐读书吧。

有位厨师精通诗词, 每做一道菜, 都能对出一句优美的诗句来。一位秀才故意出难题, 只给厨师两个鸡蛋, 要他做几道菜, 并且每道菜要表示一句古诗。厨师欣然接受, 做了四道菜。第一道菜是两个纯蛋黄, 几根青菜丝; 第二道菜, 把煮熟的鸡蛋白切成小块, 排成一字形, 下面铺了一张青菜叶子; 第三道菜是清炒蛋白一撮; 第四道菜, 一碗清汤, 上面飘着四只蛋壳。秀才见了, 深表佩服。

1. 你知道这四道菜表示哪四句诗吗? 请你把它写下来。

_____, _____。
 _____, _____。

2. 这首诗的题目是《_____》, 作者是_____朝诗人_____, 有“诗圣”之称, 他与“诗仙”_____合称为“大李杜”。

单元知识盘点一



我会读

1. 易读错的字词

杂兴 (xìng)	清平乐 (yuè)	亡 (wú) 赖	剥 (bō) 莲蓬
篱落 (lí)	锄头 (chú)	倘若 (tǎng)	瞥 (piē) 见
蝙蝠 (fú)	率 (shuài) 领	朴 (pǔ) 素	鸡冠 (guān)
慰藉 (jiè)	应和 (hè)		

2. 多音字

剥 { bāo (剥开) bō (剥削)	藉 { jiè (慰藉) jí (狼藉)	冠 { guān (鸡冠) guàn (冠军)
----------------------------	----------------------------	-------------------------------



我会写

屋檐	构成	装饰	顺序	华丽	独特	照例	率领	踏步
倘若	和谐	催眠曲	甜蜜	梦乡	慰藉	扫荡	威力	锐利
河滩	帐子	闪烁	奇幻	蝙蝠	霸气	猫头鹰	复杂	



词语积累

草如茵	柳如眉	甜甜蜜蜜	闪闪烁烁	天高地阔	
高楼林立	车水马龙	灯火辉煌	炊烟袅袅	依山傍水	鸡犬相闻



背诵

1. 《四时田园杂兴（其二十五）》[宋] 范成大

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。

2. 《宿新市徐公店》[宋] 杨万里

篱落疏疏一径深，树头新绿未成阴。儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。

3. 《清平乐·村居》[宋] 辛弃疾

茅檐低小，溪上青青草。醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？
大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。

4. 《卜算子·咏梅》毛泽东

风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。
俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。



课文重点知识

- 《古诗词三首》：三首诗词所描述的都是乡村田野美景，都表达了作者对大自然的赞美和对乡村美好生活的向往之情。
- 《乡下人家》：按照先分后总的顺序安排材料，介绍了乡下人家景致独特、迷人的特点，表达了作者对家乡的赞美之情。
- 《天窗》：作者通过对老房子的天窗的描写，表现了美好的童年生活，表达了作者赞美家乡，留恋童年生活的情感。
- 《三月桃花水》：作者运用排比句、拟人句、比喻句、对偶句等句式和修辞方法，向读者描绘了一幅春暖花开、生机盎然的春景图。



第二单元

《 5 琥珀 》

课时 1

一、看拼音，写词语。

zhī shì nù hǒu cān
 松 () 拂 () () 美 ()
 shèn zhēng shuā cè
 () 出 () 扎 冲 () 推 ()

二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

琥珀 (bó pò) 嗡嗡 (wēn wēng) 晌 (shǎng xiǎng) 午
 埋 (mái mán) 葬 澎湃 (bài pài) 一番 (fān fàn)

三、在括号里填上合适的词语。

() 的翅膀 () 的松脂 () 的波涛
 () 地响 () 地照射 () 地挣扎

四、按要求写句子。

- 小苍蝇飞舞。(改为拟人句)

- 晌午的太阳热辣辣地照射着整个树林。(缩句)

- 苍蝇和蜘蛛来了又去了。(扩句)

- 谁也不会想到很久很久以前，有两只小虫被埋在一个松脂球里，挂在一棵老松树上。
(用“谁也不会想到很久很久以前”这个开头写句子)
谁也不会想到很久很久以前，_____。
- 有一天，水把森林淹没了。(改为“被”字句)

五、给下面一段话加上恰当的标点符号。

_____ 爸爸 _____ 你看 _____ 他快活地叫起来 _____ 这是什么 _____
 他爸爸接过来 _____ 仔细看了看 _____
 _____ 这是琥珀，孩子 _____ 他高兴地说 _____ 有两个小东西关在里面呢 _____ 一
 只苍蝇 _____ 一个蜘蛛 _____ 这是很少见的 _____

六、根据琥珀的形成过程，给下列句子排序。

- () 几千年过去了，松脂球依旧挂在老松树上。
- () 后来，陆地渐渐沉下去，海水渐渐漫上来，淹没了森林。
- () 太阳照射树林，老松树渗出厚厚的松脂。
- () 又是几千年过去了，那些松脂球成了化石。
- () 松脂从树上滴下来，把两只小虫一齐包在里头，形成松脂球。
- () 树腐烂了，松脂球淹没在泥沙下面。



课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

一个夏日，太阳暖暖地照着，海在很远的地方翻腾怒吼，绿叶在树上飒飒（sà shā）地响。

一只小苍蝇展开柔嫩的绿翅膀，在阳光下快乐地飞舞。它嗡嗡地穿过草地，飞进树林。那里长着许多高大的松树，太阳照得火热，可以闻到一股松脂（zhī zhǐ）的香味。

那只小苍蝇停在一棵大松树上。它伸起腿来掸掸翅膀，拂拭（sì shì）那长着一对红眼睛的圆脑袋。它飞了大半天，身上已经沾（zhān zhàn）满了灰尘。

1. 用“\”画去文中括号里不正确的读音。

2. 用“___”画出文中两个描写声音的词语，再照样子写三个。

3. 根据意思在文中找出相应的词语写在括号里。

(1) 不断翻滚并发出宏大的声音。 ()

(2) 掸掉或擦掉（尘土等脏东西）。 ()

二、快乐读书吧。

琥 珀

你知道什么是琥珀吗？琥珀是树脂的化石。很久很久以前，从树上分泌的树脂往下滴落时，正好落在某一个活昆虫上，比如落在蚂蚁、瓢虫、苍蝇等小昆虫身上，经过漫长的岁月，就形成了一个珍贵的生物标本化石。琥珀以其浑然天成的古朴庄重之美，湿润中透出典雅之气，深受人们的喜爱，而被誉为“蕴藏古史之宝”。为什么这样说呢？原来，琥珀的生成非常奇特——琥珀是五千多万年前松树脂的化石，在琥珀这种石化的植物树脂里，常常包裹有植物碎屑和各种远古的小动物。在蜜汁般的色泽内，常常能发现一只苍蝇的翅膀，或者一个小小的甲虫，一丝一缕，清晰可见。可谓变化多端，异彩纷呈。

历史上，另一个发现琥珀的国家是丹麦，已发现的最大琥珀矿位于俄罗斯。琥珀种类以产地区分，分为波罗的海琥珀、中国琥珀、多米尼加琥珀。按照透明度区分，又有老蜜、血珀和骨珀。老蜜指的是出土年代久远的琥珀，呈红橙色；血珀指的是出土久远的透明琥珀，颜色如同高级红葡萄酒的颜色；骨珀指白色的琥珀。

1. 根据上下文，解释下列四字词语在文中的意思。

(1) 变化多端：_____

(2) 异彩纷呈：_____

2. “蕴藏古史之宝”中的双引号的作用是：_____。

3. 第1自然段中的破折号的作用是：_____。

4. 用“___”画出琥珀深受人们喜爱的原因的句子。

5. 根据短文内容填空。

(1) 以产地区分，琥珀可分为_____、_____、_____。

(2) 按照透明度区分，琥珀可分为_____、_____和_____。





《 6 飞向蓝天的恐龙 》

课时 1

一、看拼音，写词语。

bèn dùn háo mò miáo suì
() 重 迟 () () () 绘 () 道
tài péng zhī yì pì
形 () () 大 前 () 鸟 () 开 ()

二、比一比，再组词。

{ 毫 () { 纪 () { 末 () { 钝 ()
{ 豪 () { 记 () { 未 () { 吨 ()

三、把下列四字词语补充完整，再选择一个词语造句。

() () 斑斓 毫不 () ()
() () 翱翔 欣喜 () ()
() () 之笔 形态 () ()
茹毛 () () 天 () () 子

造句：_____

四、写出下列词语的反义词。

笨重——() 庞大——() 漫长——()
温顺——() 敏捷——() 崭新——()

五、根据意思写词语。

1. 指文章的传神绝妙之处。 ()
2. 指原始人不会用火，连毛带血地生吃禽兽。 ()
3. 形容高兴到极点。 ()

六、判断下列句子的说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

1. “恐龙的一支经过漫长的演化，最终变成了凌空翱翔的鸟儿”这句话与“恐龙经过漫长的演化，最终变成了鸟儿”意思一样。 ()
2. 恐龙和鸟类在骨骼结构上有许多相似之处。 ()
3. “恐龙是如何飞向蓝天的呢”这句话起到了引出下文的作用。 ()
4. 本文作者是徐星。 ()



课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

亿万年前，一种带羽毛的恐龙脱离同类，飞向蓝天，演化出今天的鸟类大家族。科学家们希望能够全面揭示这一历史进程。随着越来越多相关化石的发现，他们离这一愿望的实现已越来越近了。

1. 根据课文内容填空。

“这一历史进程”指的是恐龙家族中的一支——猎食性恐龙长出羽毛、_____、_____的漫长历史过程。

2. 这段话主要写了_____ ()

- 科学家们的美好心愿：希望找到更多的、更充分的证据，全面揭示恐龙飞向蓝天这一历史进程。
- 猎食性恐龙演化为鸟类的过程。
- 科学家们工作的艰辛。

二、快乐读书吧。

提灯笼的小飞虫

温暖的夏夜里，草丛里多么热闹！有各种小虫在唱歌，还有一闪一闪的小飞虫，像提着灯笼在漫游。它忽上忽下，忽左忽右，或者把光熄（xī shì）灭，让你看不到它，它就是萤火虫。它是你想捉到的最可爱的一种甲虫。它不咬人，不蜇（zhē zhé）人，它的光是凉的，并不会烧你的手。

萤火虫在地上产卵，刚刚孵出的小萤火虫藏（cáng zàng）在地下，或是躲在烂木头里。萤火虫有很多种，有一种萤火虫不会飞，还有一种萤火虫特别大，放几个在玻璃瓶里就很亮，可以用来照路。

有科学家认为，萤火虫发光是为了找到自己的伙伴，同时让夜间寻食的鸟儿知道它们是哪种昆虫。大多数夜间寻食的鸟儿都不喜欢吃发光的萤火虫，它们看到发光的飞虫就不去管了。

多年来，科学家们试图发现萤火虫发光的秘密，他们希望能造出同样柔和的、不烧伤人的光来，为家庭和街道照明。

1. 用“\”画去文中括号里不正确的读音。

2. 写出下列词语的反义词。

温暖——() 热闹——() 柔和——()

3. 用“_____”画出文中描写“提灯笼的小飞虫”的样子的相关句子。

4. 萤火虫的光有什么特点？它为什么要发光？

5. 萤火虫发光的秘密给了科学家怎样的启迪？





《.....》 7 纳米技术就在我们身边》

课时 1

一、看拼音，写词语。

yōng	xiāng	chòu	shū
() 有	冰 ()	除 ()	() 菜
tàn	yīn	jiàn kāng	bāo
() 火	() 形	()	细 ()
fáng	zào	xū	
预 ()	病 ()	() 要	

二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

乒乓 (bāng pāng) 杀菌 (jūn jùn) 蔬 (sū shū) 菜
癌症 (zhèn zhèng) 效率 (lǜ shuài) 疾 (jí jī) 病

三、比一比，再组词。

胞 ()	亿 ()	防 ()	拥 ()
抱 ()	乙 ()	仿 ()	佣 ()

四、判断下列句子采用了什么说明方法。

1. 纳米是非常非常小的长度单位，1 纳米等于十亿分之一米。 ()
2. 如果把直径为 1 纳米的小球放到乒乓球上，相当于把乒乓球放在地球上，可见纳米有多么小。 ()
3. 纳米技术可以让人们更加健康。癌症很可怕，但如果在只有几个癌细胞的时候就能发现的话，死亡率会大大地降低。 ()

五、结合课文内容，说说你对下列科技术语的理解。

1. 纳米：_____
2. 纳米技术：_____
3. 纳米机器人：_____

六、照样子，写句子。

例：茶很好喝，因为它用名贵的龙井茶叶沏的。

因为它用名贵的龙井茶叶沏成的，所以茶很好喝。

1. 老人知道村子的历史，因为他在这儿生活了 80 年。

2. 奶奶的心情很好，因为医生认为她已经痊愈了。



课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

纳米技术就在我们身边。冰箱里如果使用一种纳米涂层，就会具有杀菌和除臭（xiù chòu）功能，能够使蔬菜保鲜期更长。有一种叫作“碳纳米管”的神奇材料_____比钢铁结（jiē jié）实百倍_____而且非常轻_____将来我们有可能坐上“碳纳米管天梯”到太空旅行_____在最先进的隐形战机上，用到一种纳米吸波材料，能够把探（tān tàn）测雷达波吸收掉，所以雷达根本看不见它。

1. 给文中的加点字选择正确的读音，打“√”。
2. 给文中空缺处加上恰当的标点符号。
3. 文中讲到的科技术语有哪些？用“_____”画出来。
4. 这段话围绕_____（主旨句）来写，给我们列举了利用纳米技术制作的_____能够使食物保质期和蔬菜保鲜期更长；_____有可能让我们到太空旅行；_____能够把探测雷达波吸收掉，让雷达根本看不见隐形战机。

二、快乐读书吧。

纳米科技作为21世纪科技界一颗放射着璀璨光芒的巨星，其辉煌的前景已被世界公认，美国密歇根大学生物纳米技术中心展示了“纳米炸弹”，其大小只有针尖的1/5 000，其作用是炸毁危害人类的各种微小敌人，其中包括流感病毒和疱疹、大肠杆菌、沙门氏菌或者李氏杆菌等。科学家们预计，如果能够成功地把纳米管纺织成更粗的丝线，所得到的材料将比钢铁结实100倍，导电性比铜好，导热性比宝石好。用这种材料做成的薄膜能够给人类带来功率极高而体积极小的充电电池。人们有可能用纳米技术制造出带有陈年佳酿味道的新酒，或者带有开关的忠诚的生物机器狗。超强轻型新材料还有可能使太空旅行变得便宜而且容易。

然而，纳米技术的潜在威胁也是可怕的。有专家对市场上打着高科技名目的“纳米美容品”和“冰雹用纳米清洁剂”等产品提出警告，说这些产品可能对身体造成危害，诱发癌症。科学家解释说，纳米是一米的十亿分之一，是绝对微观世界的概念，以上这些产品如果真是纳米产品，那么这些纳米微粒是漂浮和运动的，要按照物理学上的布朗运动进入食品和人体，进而进入人体细胞内。而这些产品的成分中含有氧化硅、氧化钛、氧化锰，或者含有银，这些成分在人体内如同幽灵一样漂浮，如果潜伏在细胞内，容易诱发细胞病变，进而可能导致癌症。

1. 下列句子分别运用了什么说明方法。
 (1) 美国密歇根大学生物纳米技术中心展示了“纳米炸弹”，其大小只有针尖的1/5 000。 () ()
 (2) 这些成分在人体内如同幽灵一样漂浮。 ()
2. 短文介绍了纳米技术给人们带来的_____和_____两方面的内容。
3. 用“_____”画出第2自然段的中心句。
4. 读句子，想一想，加点词能去掉吗？为什么？
 超强轻型新材料还有可能使太空旅行变得便宜而且容易。

5. 如果让你利用纳米技术，你会把它运用到生活的哪些地方呢？





《 8 》 千年梦圆在今朝

一、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

火焰(xiàn yàn) 先驱(qū jū) 实践(jiàn xiàn)
实施(shī sī) 松懈(jiě xiè) 里程碑(pái bēi)

二、把下列四字词语补充完整。

嫦娥() () 鲲鹏() () () () 揽月
() 黄子() () () () 生机 震耳() ()

三、根据课文内容选择填空。

- 下列内容属于神话故事的是 ()
A. 人飞上天 B. 嫦娥奔月 C. 空中飞车
- 世界历史上第一个试验利用火箭上天的人是 ()
A. 朱元璋 B. 莱特兄弟 C. 万户
- “东方红1号”卫星的成功发射，使中国成为世界上第 () 个能够发射卫星的国家。
A. 三 B. 四 C. 五
- 2007年10月24日，我国成功发射的第一颗月球探测卫星的名字是 ()
A. 神舟五号 B. 嫦娥一号 C. 嫦娥四号

四、快乐读书吧。

“巨龙”腾飞

今年春天，我在传说的“龙宫”里真的见到了“海嘯龙飞”的奇异景象。那时我们的潜艇第一次从水下发射运载火箭成功了。

这一天，祖国的海洋格外碧蓝、明净，如锦缎般闪着银色的光辉。我坐着直升机在海面上空盘旋着。突然间，我耳边传来一声闷雷般的轰响，平静的海面猛烈地颤动了一下：海水“哗”地沸腾起来，被撕开一个巨大缺口，一条乳白色的“巨龙”撞开“龙门”，从碧波中飞窜出来，呼啸着带起30多米高的水柱。一个从未见过的奇景在我眼底出现了。

“巨龙”浑身披着晶莹的水帘，向上飞腾。水帘倒挂下来，犹如龙身的片片银鳞抖落下来，在阳光的照射下，闪闪烁烁，令人目眩。顷刻，巨大的气浪压迫升腾的水柱绽开来，珠花迸发，四散溅落在海面上，激起了一堆浪花。眨眼间，“巨龙”头一昂，身一抖，迅疾地往九重云霄插去，尾部喷出强大火舌，像它扇动着的羽翼，把蓝天染得金碧辉煌……

这时，我的心里像海上的波涛，起伏汹涌，感情的神经全牵动在这转瞬即逝的海上奇观中了。古往今来，哪有这样壮观的景象？我由衷地感到，这绝不是神话的龙，而是科学的巨龙！它是伟大的中华民族的自豪，我看到的正是祖国这东方的“巨龙”在世界上空腾飞。

1. 联系上下文，解释下列词语的意思。

- (1) 转瞬即逝：_____
- (2) 由衷：_____

2. 在括号里填上恰当的词语。

() 的海洋 () 的气浪 () 的蓝天

3. 文中画线的句子是个_____句，我能给句子换个说法，保持句子的意思不变：_____

4. 本文表达了作者怎样的思想感情？



《……………语文园地……………》

一、看拼音，写词语。

yān mò	bī jìn	yǎn huà	zhī chēng
()	()	()	()
kāi pì	tè xíng	shì fàng	jiàng dī
()	()	()	()

二、在括号里填上恰当的词语。

前()后() ()千上() ()喜若()
 点()之() 无()为() ()不()干

三、给下列词语选择正确的解释。(填序号)

窗口：① 开在墙上的窗形的口子；② 比喻同外界相互往来联系的单位、部门或地区。

- 春运期间，汽车站增开了五个售票窗口。()
- 交通运输部门是文明的窗口。()

潜水：① 进入水面以下的活动；② 网络用语，是指在他人不知情的情况下，隐秘的观看共享信息或留言。

- 如果人人都在论坛里潜水，会影响论坛的人气。()
- 潜水逐渐成了人们喜欢的一项运动。()

四、在括号里填上恰当的关联词。

- ()人们的首次火箭飞行尝试没有成功，()人们并没有因此而停止探索。
- ()有几代人的执着追求及数十年坚持不懈的奋斗，()中华民族的飞天梦实现了。
- ()遭受了多少次失败，付出了多么惨重的代价，坚定而执着的炎黄子孙()没有放弃飞离地球的努力。

五、照样子，写一写。

- 例：吉——结(结束)
 咸——喊() 兆——跳() 予——豫()
- 例：巩——凡(平凡)
 阶——介() 政——正() 趾——止()

六、默写《江畔独步寻花》。

江畔独步寻花

[唐] 杜 甫

黄师塔前江水东，
 桃花一簇开无主，





单元知识盘点二



我会读

1. 易读错的字词

琥珀 (hǔ pò)

松脂 (zhī)

拂拭 (shì)

挣扎 (zhá)

埋 (mái) 没

澎湃 (péng pài)

隧 (suì) 道

繁衍 (yǎn)

栖 (qī) 息

杀菌 (shā jūn)

除臭 (chòu)

疾 (jí) 病

2. 多音字

没 { méi (没有)
mò (淹没)

扎 { zā (包扎)
zhā (驻扎)
zhá (挣扎)

挣 { zhēng (挣扎)
zhèng (挣脱)

臭 { chòu (臭味)
xiù (乳臭未干)



我会写

怒吼 松脂 拂拭 灰尘 美餐 晌午 热辣辣 淹没 挣扎
成千上万 冲刷 断绝 推测 详细 情形 恐龙 笨重 迟钝
鸽子 根据 末期 描绘 隧道 形态 膨大 前肢 具备
开辟 脱离 纳米 无能为力 拥有 冰箱 功能 蔬菜 材料
钢铁 隐形 健康 细胞 疾病 预防 病灶 需要 深刻



词语积累

前俯后仰 五彩斑斓 茹毛饮血 天之骄子 毫不相干 坚持不懈 欣喜若狂
鲲鹏展翅 九天揽月 炎黄子孙 点睛之笔 形态各异 勃勃生机 震耳欲聋



背诵

《江畔独步寻花》[唐]杜甫

黄师塔前江水东，春光懒困倚微风。桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红？



课文重点知识

1. 《琥珀》：这是一篇科学小品文。课文通过合理的想象，生动具体地记叙了琥珀的形成和发现的过程。
2. 《飞向蓝天的恐龙》：课文主要向人们介绍了科学家们根据研究提出的一种假说：鸟类很可能是小型恐龙的后裔，以及一些证据和演化过程的推理。
3. 《纳米技术就在我们身边》：课文主要介绍了纳米技术在我们身边的运用。冰箱有纳米涂层，可以杀菌和除臭，可以延长保鲜期；隐形战机上有纳米吸波材料，雷达搜索不到战机；纳米技术可以让人更健康……
4. 《千年梦圆在今朝》：课文赞扬了中国航天工作人员热爱祖国、团结合作、默默奉献、勇于探索、锲而不舍的科学精神。



第三单元

9 短诗三首

课时 1

一、看拼音，写词语。

fán	màn	xiāo
() 星	() 长	消 ()
téng luó	xī	tāo
()	() 盖	波 ()

二、比一比，再组词。

{ 漫 ()	{ 萝 ()	{ 膝 ()	{ 灭 ()
{ 慢 ()	{ 罗 ()	{ 漆 ()	{ 灾 ()

三、给下列加点词语换一个词，使句子意思不变。

- 这些事——/是永不漫灭的回忆。 ()
- 哪一次我的思潮里/没有你波涛的清响？ ()

四、判断下列句子的说法是否正确，对的打“√”，错的打“×”。

- “这些事——是永不漫灭的回忆”中的这些事指的是“月明的园中，/藤萝的叶下，/母亲的膝上”这些特定场景下发生的事。 ()
- “哪一颗星没有光？/哪一朵花没有香？哪一次我的思潮里/没有你波涛的清响”运用了设问的修辞方法。 ()

五、根据课文内容填空。

- 本文的作者是冰心，原名_____，中国诗人、_____、_____。她的笔名“冰心”取自“_____”这句诗。
- 《繁星（七一）》表达了作者对_____的赞扬、歌颂。《繁星（一三一）》表达了作者对_____的赞扬。《繁星（一五九）》表达了作者对母爱的赞美，对_____的感悟与思考。

六、把《繁星（七一）》默写完整，再仿照诗歌最后三句续写两句话。

繁星（七一）

这些事——

是_____的回忆：

月明的园中，

_____，

母亲的膝上。





课时 2

一、阅读诗歌，回答问题。

繁星（一五九）

母亲啊 _____
 天上的风雨来了 _____
 鸟儿躲到它的巢里 _____
 心中的风雨来了 _____
 我只躲到你的怀里 _____

1. 给短诗加上恰当的标点符号。
2. 这首诗运用了 _____ 的修辞方法，作者把 _____ 比作鸟儿，把 _____ 比作鸟巢。
3. 诗中两个“风雨”有什么不一样？

二、快乐读书吧。

繁星（二）

童年啊！
 是梦中的真，
 是真中的梦，
 是回忆时含泪的微笑。

1. 这首诗是对 _____ 的赞美。
2. 下列对童年“是梦中的真，是真中的梦”的理解，正确的一项是（ ）
 A. 这是一种比喻的修辞方法。
 B. 这是说作者做了一个真实的梦。
 C. 它的意思是只有在梦里的童年才是最真的，童年是我们现实生活中的一场梦，表现了作者对童真的向往，希望我们能够保持一颗纯洁的童心。

三、妙语佳句。

- ◆ 心灵的灯，/在寂静中光明，/在热闹中熄灭。（《繁星（二三）》）
- ◆ 空中的鸟！/何必和笼里的同伴争噪呢？/你自有你的天地。（《繁星（七〇）》）
- ◆ 梦初醒处，/山下几叠的云衾里，/瞥见了光明的地。/朝阳呵！/临别的你，/已是堪怜，/怎似如今重见！（《繁星（三九）》）
- ◆ 人从枝上折下花儿来，/供在瓶里——/到结果的时候，/却对着空枝叹息。（《繁星（九五）》）
- ◆ 成功的花，/人们只惊慕她现时的明艳！/然而当初她的芽儿，/浸透了奋斗的泪泉，/洒遍了牺牲的血雨。（《繁星（五五）》）
- ◆ 人类啊！/相爱罢，/我们都是长行的旅客，/向着同一的归宿。（《繁星（一二）》）
- ◆ 我的心，/孤舟似的，/穿过了起伏不定的时间的海。（《繁星（一九）》）
- ◆ 生离——/是朦胧的月日，/死别——/是憔悴的落花。（《繁星（二二）》）
- ◆ 一角的城墙，/蔚蓝的天，/极目的苍茫无际——/即此便是天上——人间。（《繁星（一三）》）



10 绿

课时 1

一、看拼音，写词语。

píng jǐ chā huī
水 () 拥 () 交 () 指 ()

二、比一比，再组词。

蹈 ()	练 ()	按 ()
稻 ()	炼 ()	案 ()

三、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

- 好像绿色的墨水瓶倒 (dǎo dào) 翻了。
- 绿得发黑、绿得出奇 (jī qí)。
- 所有的绿集中起来，/挤在一起，/重 (chóng zhòng) 叠在一起。

四、照样子，写词语。

例：绿色：墨绿 浅绿 嫩绿 淡绿

- 红色：_____
- 黄色：_____
- 白色：_____

五、按要求写句子。

- 姑娘捧着钻石。(扩句)

- 我们躺在石头上。(扩句)

- 孩子像一颗炮弹似的扑通一声落到大海里。(缩句)

- 宽阔的公路上奔驰着一辆崭新的汽车。(缩句)

六、分析下列句子中省略号的作用。(填序号)

省略号的作用：①内容的省略；②列举的省略；③说话断断续续；④表示静默或思考。

- 好像绿色的墨水瓶倒翻了，/到处是绿的…… ()
- 到哪儿去找这么多的绿：/墨绿、浅绿、嫩绿、/翠绿、淡绿、粉绿…… ()
- 所有的绿就整齐地/按着节拍飘动在一起…… ()





课时2

一、阅读诗歌片段，回答问题。

好像绿色的墨水瓶倒翻了，
到处是绿的……

到哪儿去找这么多的绿：
墨绿、浅绿、嫩绿、
翠绿、淡绿、粉绿……

绿得发黑、绿得出奇。

刮的风是绿的，
下的雨是绿的，
流的水是绿的，
阳光也是绿的。

1. 从诗歌中摘抄出表示“绿”颜色的词语，并仿写两个这样的词语。

仿写：_____绿 _____绿

2. 春天的世界“到处是绿的”，你觉得“到处”是哪些地方？（至少写两处）

3. 诗歌中的“绿”指的是_____（_____）

A. 红、绿、蓝中的绿颜色。 B. 绿色的墨水瓶。 C. 生命的颜色，生命的象征。

二、快乐读书吧。

西湖漫笔

宗璞

雨中去访灵隐，一下车，只觉得绿意扑眼而来。道旁古木参天，苍翠欲滴，似乎飘着的雨丝儿也都是绿的。飞来峰上层层叠叠的树木，有的绿得发黑，深极了，浓极了；有的绿得发蓝，浅极了，亮极了。峰下蜿蜒的小径，布满青苔，直绿到了石头缝里……

西湖胜景很多，各处有不同的好处，即便一个绿色，也各有不同。黄龙洞绿得幽，屏风山绿得野，九溪十八涧绿得闲。漫步苏堤，两边都是湖水，远水如烟，近水着了微雨，也泛起一层银灰的颜色。走着走着，忽见路旁的树十分古怪，一棵棵树身虽然离得较远，却给人一种莽莽苍苍的感觉，似乎是从树梢一直绿到了地下。走近看时，原来是树身上布满了绿茸茸的青苔，那样鲜嫩，那样可爱，使得绿茵茵的苏堤，更加绿了几分。有的青苔，形状也很有趣，如耕牛，如牧人，如树木，如云霞，有的整片看来，布局宛然，如同一幅青山绿水图。

在花港观鱼，看到了又一种绿。那是满地的新荷，圆圆的绿叶，或亭亭立于水上，或婉转靠在水面，只觉得一种蓬勃的生机，跳跃满池。绿色，本来是生命的颜色，我最爱看初春的杨柳嫩枝，它们那样鲜，那样亮，柳枝儿一摆，似乎蹬着脚告诉你，春天来了。荷叶，则要持重一些，初夏，则更成熟一些，但那透过活泼的绿色表现出来的茁壮的生命力，是一样的。再加上叶面上的水珠儿滴溜溜滚着，简直好像满池荷叶都要裙袂飞扬，翩然起舞了。

1. 根据意思在文中找出相应的词语。

(1) 古老的树木枝繁叶茂，异常高大。 ()

(2) 形容草木等绿色植物仿佛饱含水份一样。 ()

(3) 指山脉、河流、道路等弯弯曲曲地延伸的样子。 ()

2. 短文首段选取了道旁的_____、_____的树木、小径上的_____这几处景物，用不同的方式描写了各自不同的绿。

3. 在括号里填上恰当的词语。

远水 () 莽莽 ()

() 山 () 水 () 然起舞

4. 仿照文中的一种写法描写一种绿。



11

白桦



课时 1

一、看拼音，写词语。

huà	tú mǒ	xiù	xiǎo
白 ()	()	() 花	() 洒
sùi	méng lóng	jì	xiá
花 ()	()	() 静	朝 ()

二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

金晖 (huī hūn) 白雪皑皑 (kǎi ái)
 徜 (cháng shàng) 徉 (yáng yàng) 姗姗 (chè shān) 来迟
 茸 (róng lóng) 毛

三、比一比，再组词。

{ 桦 ()	{ 涂 ()	{ 绣 ()	{ 胧 ()
{ 华 ()	{ 徐 ()	{ 透 ()	{ 笼 ()

四、在括号里填上恰当的词语。

() 的流苏	() 的朝霞	() 的金晖
() 的雪花	() 的树枝	() 的光华

五、根据意思在文中找出相应的词语。

- | | |
|-------------------|----------|
| 1. 闲游；安闲自在地步行。 | () |
| 2. 形容走得缓慢从容；来得很晚。 | () |
| 3. 指洁白的积雪银光耀眼。 | () |
| 4. 月光不明；看不清。 | () |
| 5. 明亮的光辉。 | () |
| 6. 自然大方，不呆板，不拘束。 | () |

六、按要求写句子。

1. 房间被他收拾得干干净净。(改为“把”字句)

2. 地上的纸屑被我们捡起来了。(改为“把”字句)

3. 太阳把地上的水晒干了。(改为“被”字句)





课时2

一、阅读诗歌片段，回答问题。

在我的窗前，
有一棵白桦，
仿佛涂上银霜，
披了一身雪花。

毛茸茸的枝头，
雪绣的花边潇（xiāo shù）洒（sǎ shǎ），
串串花穗（suì huì）齐绽（dìng zhàn），
洁白的流苏如画。

1. 给诗歌中的加点字选择正确的读音，打“√”。
2. 诗歌第一小节运用了_____和_____的修辞方法，把_____比作银霜，把_____比拟成披了一身雪花的人。
3. 下列对“毛茸茸的枝头，/雪绣的花边潇洒”的理解，正确的一项是（ ）
A. 这句话运用了拟人的修辞方法，意思是毛茸茸的枝头上，雪花缀满枝头，像有许多人在散步。
B. 毛茸茸的枝头上，雪花帮它绣上了一层花边，闪闪发光。
4. 仿照第一小节写一种植物。

二、快乐读书吧。

林中小景

金 波

阳光透过枝叶，
染上嫩绿的颜色。
风，打着唿哨，
在叶面上轻轻滑过。
流进树林里的空气，
也变得又甜、又柔和。
因此，在每棵树上，
都挂着小鸟的歌。

1. 写出由部首相同的字组成的词语。
例：唿哨 _____
2. 写出形容小鸟歌声的词语。
例：啾啾 _____
3. 在这片树林中，你看到了哪些景物？听到了什么声音？



《—————》 12 * 在天晴了的时候 —————》

一、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

炫(xuán xuàn) 耀

胆怯(qiè què)

曝(pù bào) 着阳光

赤(chì cì) 脚

涉(shè shé) 水

晕(yūn yùn) 皱

二、按要求填空。

1. 写出下列词语的近义词。

尘垢——()

胆怯——()

闲游——()

2. 写出下列词语的反义词。

炫耀——()

温柔——()

胆怯——()

3. 在括号里填上合适的动词。

() 去水珠

() 着新泥

() 过溪流

4. 在括号里填上合适的词语。

() 的小白菊

() 的书页

三、写出下列词语在文中的意思。

1. 晕皱: _____

2. 阴霾: _____

四、判断下列句子运用了什么修辞方法。

1. 月季花像一张张笑得合不拢嘴的小脸，朝人们点头致意。() ()

2. 春雨像牛毛，像花针，像细丝。() ()

3. 危楼高百尺，手可摘星辰。() ()

五、阅读诗歌片段，回答问题。

不再胆怯的小白菊，
慢慢地抬起它们的头，
试试寒，试试暖，
然后一瓣瓣地绽(dìng zhàn)透；
抖(dǒu dòu)去水珠的凤蝶儿，
在木叶间自在闲游，
把它五彩的智慧书页，
曝着阳光一开一收。

1. 给诗歌中的加点字选择正确的读音，打“√”。

2. 这个片段运用_____的修辞方法，描写了_____、_____这两种景物分别在天晴了的时候_____、_____的样子。

3. “五彩的智慧书页”指的是_____。

4. 在天晴的时候，还有哪些景物？它们又是怎样的呢？学着写一写吧！





《…………… 语文园地 ……………》

一、看拼音，写词语。

jí zhōng	bō tāo	jì jìng	mò shuǐ píng
()	()	()	()
nèn lǚ	jiào liàn	zhěng qí	máo róng róng
()	()	()	()

二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

陶渊(yān yuān)明 杜甫(fú bǔ) 龚(gōng gǒng)自珍
刘禹(yǔ yù)锡 韩愈(yǔ yù) 范仲(zhōng zhòng)淹

三、判断下列句子运用了什么修辞方法。

1. 在我的窗前，/有一棵白桦，/仿佛涂上银霜，/披了一身雪花。
() ()
2. 那草滩的绿，绿得娇嫩；那菜花的黄，黄得蓬勃；而那湖水的蓝，又是蓝得多么醉人啊！
()
3. 白桦四周徜徉着/姗姗来迟的朝霞。
()
4. 大海啊！/哪一颗星没有光？/哪一朵花没有香？/哪一次我的思潮里/没有你波涛的清响？
()

四、快乐读书吧。

云之歌（节选）

鲁 藜

我是云
我轻轻地飘
我爱漫游
忽而东去
忽而西来
早晨
我披着玫瑰紫的围巾
飞向原野去迎接日出
黄昏
我穿着灿烂的金衣
伫立湖畔去欢送落日

1. 写出下列词语的反义词。

来——() 西——() 落——()
迎接——() 灿烂——() 早晨——()

2. 诗歌中的云都有什么颜色？

3. “伫立”的意思是：_____

用“伫立”一词造句：_____

4. 用“有的……有的……还有的……”句式，写一写天上的白云像什么。

单元知识盘点三



我会读

1. 易读错的字词

潇洒 (xiāo sǎ) 绽 (zhàn) 放 春晖 (huī) 徜徉 (cháng yáng)
尘垢 (gòu) 阴霾 (mái) 涉 (shè) 过 白桦 (huà)

2. 多音字

曝 { pù (一曝十寒)
bào (曝晒) } 晕 { yūn (晕车)
yùn (日晕) } 朝 { cháo (朝向)
zhāo (朝阳) }



我会写

繁星 藤萝 波涛 墨绿 嫩绿集中 交叉 教练 指挥
整齐 节拍 白桦 毛茸茸 潇洒 朦胧 寂静 朝霞



词语积累

姗姗来迟 白雪皑皑



背诵

1. 诗歌

- (1) 《繁星 (七一)》: 这些事——/是永不漫灭的回忆:/月明的园中,/藤萝的叶下,/母亲的膝上。
- (2) 《繁星 (一三一)》: 大海啊!/哪一颗星没有光?/哪一朵花没有香?/哪一次我的思潮里/没有你波涛的清响?
- (3) 《繁星 (一五九)》: 母亲啊!/天上的风雨来了,/鸟儿躲到它的巢里;/心中的风雨来了,/我只躲到你的怀里。
- (4) 《绿》: 好像绿色的墨水瓶倒翻了,/到处是绿的……/到哪儿去找这么多的绿:/墨绿、浅绿、嫩绿、/翠绿、淡绿、粉绿……/绿得发黑、绿得出奇。/刮的风是绿的,/下的雨是绿的,/流的水是绿的,/阳光也是绿的。/所有的绿集中起来,/挤在一起,/重叠在一起,/静静地交叉在一起。/突然一阵风,/好像舞蹈教练在指挥,/所有的绿就整齐地/按着节拍飘动在一起……

2. 日积月累

- (1) 诗和音乐一样, 生命全在节奏。——朱光潜
- (2) 诗是人类向未来寄发的信息, 诗给人类以朝向理想的勇气。——艾青
- (3) 诗是强烈感情的自然流露, 它源于宁静中回忆起来的情感。——[英国] 华兹华斯



课文重点知识

1. 《短诗三首》: 诗歌主要表达了作者对母爱与童真的歌颂, 对大自然的崇拜、赞颂, 以及对人生的思考、感悟。
2. 《绿》: 诗歌运用文字的魅力, 用文学的形式描述了春天到处都是绿色, 树木是绿的, 小草是绿的, 风是绿的, 水是绿的, 世界充满了绿, 绿是生命的颜色, 是生命的象征。
3. 《白桦》: 诗歌以白桦为中心意象, 从不同角度描写了它的美。诗中的白桦树, 既具色彩的变化, 又富动态的美感。白桦那么高洁、挺拔, 它是高尚人格的象征。整首诗体现了诗人对家乡和大自然的热爱之情。
4. 《在天晴了的时候》: 诗人通过拟人化的手法, 用动态化的表达方式, 为我们绘出了一幅幅雨后放晴的乡村画卷。



第四单元

13 猫

课时 1

一、看拼音，写词语。

yōu lǜ	tān	zhí	píng
()	() 玩	尽 ()	() 障
gǎo	jiě mèn	zāo yāng	bó
() 件	()	()	蓬 ()

二、比一比，再组词。

{ 稿 ()	{ 殃 ()	{ 端 ()	{ 盆 ()
{ 搞 ()	{ 秧 ()	{ 喘 ()	{ 盒 ()

三、把下列四字词语补充完整。

无 () 无 () () () 凝视 丰富 () ()
 没 () 没 () 枝 () 花 () 生气 () ()
 温柔 () () 变化 () () () () 各异

四、给下列加点字选择正确的解释。

- 变化多端 ()
 A. 端正
 B. 东西的一头，开头
 C. 项目，方面
 D. 用手很平正地拿
- 枝折花落 ()
 A. 断
 B. 亏损
 C. 姓
 D. 受挫，失败
- 粗细各异 ()
 A. 分开
 B. 有分别，不相同
 C. 奇异，特别
 D. 惊奇，奇怪

五、选择恰当的关联词填空。

非……不可…… 无论……也…… 任凭……也…… 就是……也……

- 它决定要出去玩玩，就会出走一天一夜，() 谁怎么呼唤，它 () 不肯回来。
- 要想取得好成绩，() 下苦功 () 。
- 它若是不高兴啊，() 谁说多少好话，它 () 一声不出。
- 可是它又那么勇猛，不要说见着小虫和老鼠，() 遇上蛇 () 敢斗一斗。



课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

满月的小猫们就更好玩了，腿脚还不（稳 隐），（ ）已经学会（淘 陶）气。妈妈的尾巴，一根鸡毛，都是它们的好玩具，（要 耍）个没完没了。一玩起来，它们不知要摔多少跟头，（ ）跌倒了马上起来，再跑再跌。它们的头撞在门上，桌腿上，和彼此的头上，撞疼了也不哭。它们的胆子越来越大，逐渐开（辟 僻）新的游戏场所。它们到院子里来了。院中的花草可遭了殃。它们在花盆里摔跤，抱着花枝打秋千，所过之处，枝折花落。你见了，绝不会责打它们，它们是那么生气勃勃，天真可爱！

1. 用“\”画去文中括号里不正确的字。
2. 在文中的括号里填上表示转折关系的关联词。
3. “生气勃勃”的意思是：_____
4. 这段话主要写_____。
5. 用“_____”画出文中的拟人句。
6. 从文中我们能够体会到作者对小猫的（ ）之情。
A. 宽容、怜爱 B. 责备、批评 C. 喜爱、赞美

二、快乐读书吧。

马

这是一匹身架匀称，结结实实的小公马。

它长高了，原来那种柔和的线条不见了，它的躯体变成了一个三角形：前胸宽宽的，臀部很窄。它的头瘦削，头前部突出；两眼间距很大，嘴唇紧缩而富有弹性。

不过所有这一切，它无心顾及。

只有一种强烈的欲望支配着它，那就是奔跑。它酷爱奔跑。

它常常领着一帮同龄的小公马，纵情驰骋。它一马当先，像颗金色的流星似的，疾驰而去。有一股无穷无尽的力量驱赶着它，使它不知疲倦地奔上峻岭，冲下山坡，越过怪石嶙峋的河岸，穿过丛林和谷地。

哪怕到了深夜，当它在星空下酣睡的时候，它仿佛还梦见，大地在它脚下飞驰而过，风卷着鬃毛在耳边呼啸，马蹄又急又快，像铃铛那样，清脆悦耳。

1. 照样子，写词语。
(1) 例：结结实实 _____
(2) 例：又急又快 _____
2. 联系上下文，解释下列词语的意思。
(1) 酷爱：_____
(2) 酣睡：_____
(3) 纵情驰骋：_____
(4) 怪石嶙峋：_____
3. 短文第2自然段主要从_____、_____、_____、_____这几方面写了小公马的外形，突出了它_____的外形特点。文章第3—5自然段则描写了小公马_____的特点。





14 母鸡

课时 1

一、看拼音，写词语。

tǎo yàn bà zhōng jì
() 田 () () 诚 成 ()
jǐng jiè wāi tāng tí
() () 头 () 圆 () 叫

二、比一比，再组词。

{ 恨 () { 掘 () { 孵 () { 啼 ()
{ 很 () { 屈 () { 浮 () { 蹄 ()

三、给下列加点字选择正确的读音填空。

ě è wù

恶 () 狠狠 厌恶 () 凶恶 ()
恶 () 心 无恶 () 不作 可恶 ()

四、选词填空。

还是 因为 不论 若有 总是 便

- () 是在院里，() 在院外，它 () 挺着脖儿，表示出世界上并没有可怕的东西。
- 在夜间 () 什么动静，它 () 放声啼叫。
- 它伟大，() 它是鸡母亲。

五、选择正确的答案填空。

- 下列对“我”以前讨厌母鸡的原因分析，不正确的一项是 ()
A. 母鸡嘎嘎或如怨如诉的叫声。
B. 欺软怕硬。
C. “我”曾在幼年时受到母鸡的惊吓。
D. 下蛋后炫耀自己。
- 文末“我不敢再讨厌母鸡了”中的“不敢”一词的含义是 ()
A. 我害怕母鸡。
B. 我敬佩母鸡。
C. 我讨厌母鸡。
D. 我不喜欢母鸡。

六、根据课文内容填空。

- 本文的作者是 _____，原名舒庆春，你还知道他的代表作有：长篇小说 _____、话剧 _____ 等。
- 它教鸡雏们 _____，掘地，用土 _____，一天不知教多少次。它还半蹲着，让它们 _____ 在它的翅下、胸下，得一点儿温暖。它若 _____ 在地上，鸡雏们有的便 _____ 到它的背上， _____ 它的头或别的地方，它一声也不 _____。



课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

我一向讨厌母鸡。听吧，它由前院嘎嘎到后院，由后院再嘎嘎到前院，没完没了，并且没有什么理由，讨厌！有的时候，它不这样乱叫，而是细声细气的，有什么心事似的，颤颤巍巍的，顺着墙根，或沿着田坝，那么拉长了声如怨如诉，使人心中立立刻结起个小疙瘩来。

它永远不反抗公鸡，有时候却欺侮（fù wǔ）最忠厚的鸭子。更可恶的是遇到另一只母鸡的时候，它会下毒手，趁其不备，狠狠地咬一口，咬下一撮（cuō zuǒ）几毛来。

到下蛋的时候，它差不多是发了狂，恨（hèng hèn）不能让全世界都知道它这点儿成绩；就是聋（lóng nóng）人也会被它吵得受不了。

1. 给文中的加点字选择正确的读音，打“√”。
2. 找出文中 ABAC 式的词语，写在横线上，并照样子写三个。

文中：_____

我会写：_____

3. 判断下列句子运用了什么修辞方法。

(1) 有的时候，它不这样乱叫，而是细声细气的，有什么心事似的。（ ）

(2) 到下蛋的时候，它差不多是发了狂，恨不能让全世界都知道它这点儿成绩；就是聋人也会被它吵得受不了。（ ）

4. “我一向讨厌母鸡”的原因是什么？用简洁的语言说出三点原因。

①_____ ②_____ ③_____

二、快乐读书吧。

犀牛和犀牛鸟

犀（xī）牛是一种珍贵动物，分布在非洲和东南亚各地，发起牛脾气来，连大象那种大力士也要退避三舍，可是它却有个形影不离的好朋友，那就是犀牛鸟。它们之间的深厚友情，绝不是_____的。

原来犀牛的皮肤，好像铁甲一样，但在褶（zhě）皱的地方却非常嫩薄，常受体外寄生虫和吸血昆虫的刺蛰。犀牛鸟栖（qī）息在犀牛背上，以它体上的寄生虫类作为美味食物。同时，犀牛的视觉不够_____，当犀牛鸟发现敌人时，这只灵活的小鸟，就会飞上飞下，并发出_____的叫声，向它的好朋友报警，让它做好安全戒备。所以犀牛对犀牛鸟非常_____，平时也让犀牛鸟在它背上任意玩耍。性情暴躁的犀牛，从不对它的好友发脾气。

1. 选择恰当的词语填在文中的横线上。

偶然 敏锐 尖锐 感激

2. 选择恰当的关联词填空。

虽然……但是…… 因为……所以…… 即使……也…… 如果……就……

- (1) () 发现了敌人，犀牛鸟 () 会向犀牛报警。
- (2) () 犀牛的脾气很暴躁，() 它从不对犀牛鸟发脾气。
- (3) 犀牛要是发起脾气来，() 是大象 () 会退避三舍。
- (4) () 犀牛背上的寄生虫类是犀牛鸟的美味食物，() 犀牛鸟栖息在犀牛背上。





15 白鹅

课时 1

一、看拼音，写词语。

cù jù gǒu pì
局 () 京 () () 且 () 如
shì mǐn jié áng tiān
() 候 () () 首 () 加

二、给下列加点字选择正确的读音，打“√”。

看 (kān kàn) 守 叫嚣 (xiāo qì) 奢侈 (chī chǐ)
供 (gōng gòng) 养 窥 (kuī guī) 伺 (shì sì)
狂吠 (quǎn fèi) 引吭 (háng kàng) 大叫

三、把下列四字词语补充完整。

左 () 右 () 引 () 大 () () () 不安
一 () 不 () 从 () 不 () () () 不周
() 模 () 样 () 眼 () 板 () () 而去

四、给下列加点字选择正确的意思。

空：①天空；②里面什么都没有；③没有结果地，白白地。

- 等到鹅再来吃饭的时候，饭罐已经空空如也。 ()
- 小女孩的心灵犹如雨后晴空般一尘不染。 ()
- 就怕花了大气力，到头来空欢喜一场。 ()

胜：①赢，占优势；②比另一个优越；③优美的（景物或境界）；④打败；⑤能承受。

- 我们不胜其烦，以后便将饭罐和水盆放在一起，免得它走远去，让鸡、狗偷饭吃。 ()
- 事实胜于雄辩。 ()
- 诸葛亮神机妙算，巧“借”东风打胜仗。 ()
- 《西游记》的故事情节生动曲折，引人入胜。 ()
- 历史上，以少胜多的战役不在少数。 ()

五、读句子，回答问题。

- 鸭的步调急速，有局促不安之相；鹅的步调从容，大模大样的，颇像京剧里的净角出场。（把鹅和鸭的步调进行比较，这样写有什么好处？）

- 因为附近的狗，都知道我们这位鹅老爷的脾气，每逢它吃饭的时候，狗就躲在篱边窥伺。（把鹅称作“鹅老爷”，你从中体会到了什么？）



课时2

一、阅读课文片段，回答问题。

鹅的高傲，更表现在它的叫声、步态和吃相中。

鹅的叫声，音调（ ），似（ ）。它的旧主人告诉我：养鹅等于养狗，它也能看守门户。后来我看到果然如此：凡有生客进来，鹅必然厉声叫嚣；甚至篱笆外有人走路，它也要引吭大叫，不亚于狗的狂吠。

鹅的步态，更是傲慢了。大体上与鸭相似，但鸭的步调急速，有局促不安之相；鹅的步调从容，大模（mú mó）大样的，颇像京剧里的净角（jiǎo jué）出场。它常傲然地站着，看见人走来也毫不相让；有时非但不让，（ ）伸过颈子来咬你一口。

鹅的吃饭，常常使我们发笑。我们的鹅是吃冷饭的，（ ）。它需要三样东西下饭：一样是水，一样是泥，一样是草。先吃一口冷饭，再喝一口水，然后再到别处去吃一口泥和草。大约这些泥和草也有各种可口的滋味。这些食料并不奢侈，但它的吃法，三眼一板，一丝不苟。譬如吃了一口饭，（ ）水盆放在远处，它一定从容不迫地大踏步走上前去，饮一口水，再大踏步走去吃泥、吃草。吃过泥和草再回来吃饭。

1. 给文中加点的字选择正确的读音，打“√”。
2. 根据课文内容，在文中括号里填上合适的词语。
3. 写出下列词语的近义词。
颇像——（ ） 傲然——（ ）
4. “鹅的高傲，更表现在它的叫声、步态和吃相中。”这句话既是全文的_____句，又是_____句，在文中起到了_____的作用。
5. 细读第2、3自然段，并用“_____”画出文中具体表现白鹅高傲的句子。
6. 作者善于运用对比的手法来突出鹅_____的特点。如，用鹅的_____与狗的_____对比；用鸭的_____与鹅的_____对比。（用文中的词句填空）

二、快乐读书吧。

丹顶鹤

丹顶鹤全身大部分是雪白的，头顶有一点朱红色，这点朱红色是椭圆形的，正正地长在头顶中央。它的嘴很长，上面有一条黑道。丹顶鹤的头小得可怜，几乎和那长脖子一般粗了。最有趣的是那双眼睛，像个小豆豆，边上还有一圈黑。它的尾巴也是黑的，这使丹顶鹤变得很美丽。它走路来姿态很漂亮，腿一下一下地迈着，脖子一伸一伸，东瞄西瞧，样子十分警觉。有时还伴着一阵舞蹈。它休息时更是好看。它用个“金鸡独立”的架势，一条腿着地，另一条腿蜷着，亭亭玉立。不过长脖子不能歇，仍旧四处张望，窥探动静。丹顶鹤真有意思！

1. 用“_____”画出短文的中心句。
2. 这段话写丹顶鹤的外形时，是按_____的顺序写的。
3. “最有趣的是那双眼睛，像个小豆豆，边上还有一圈黑。它的尾巴也是黑的，这使丹顶鹤变得很美丽。”这一句运用了_____的修辞方法，把_____比作_____。请你仿照这种写法写一种动物的外形。





《…………… 语文园地 ……………》

一、比一比，再组词。

杆 ()	消 ()	捕 ()
肝 ()	俏 ()	铺 ()
秆 ()	峭 ()	哺 ()

二、根据意思，选择正确的词语填空。

笑面虎 千里马 变色龙 老黄牛 铁公鸡 落水狗

1. 比喻见风使舵的人。 ()
2. 比喻失势的人。 ()
3. 比喻勤勤恳恳的人。 ()
4. 比喻十分小气的人。 ()
5. 比喻笑脸相迎，两面三刀的人。 ()
6. 比喻有才华的年轻人。 ()

我还会再写几个这样的词语：_____

三、选择合适的语气词填空。

啊 啦 吧 呢

1. 说它贪玩 ()，的确是 ()，要不怎么会一天一夜不回家 ()？
2. 它板正的姿势 ()，步态 ()，和别的公鸡攀谈时的腔调 ()，全是海军上将的派头。
3. 它若是不高兴 ()，无论谁说多少好话，它也一声不出。

四、默写古诗《蜂》。

峰

[唐] 罗 隐

_____，_____。
_____，_____？

五、体会例句中冒号的用法，并从下列短语中选择一个，照样子写一段话。

例：它要是高兴，能比谁都温柔可亲：用身子蹭你的腿，把脖子伸出来让你给它抓痒。

爱臭美的小狗 粗心的小杰 热心肠的老奶奶

六、读一读，记一记。再写几个关于动物的四字词语。

马到成功 笨鸟先飞 抱头鼠窜 狗急跳墙 鱼目混珠 鹤立鸡群 鼠目寸光
虎狼之势 指鹿为马 狡兔三窟 守株待兔 狼狼为奸 狐假虎威 狼心狗肺
鸡鸣狗盗 狼吞虎咽 鱼跃龙门 百鸟朝凤 沉鱼落雁 鹬蚌相争

单元知识盘点四

我会读

1. 易读错的字词

蹭 (cèng)

解闷 (mèn)

成绩 (jì)

疙瘩 (gē dā)

警戒 (jǐng jiè)

蹄 (tí) 叫

犬吠 (fèi)

譬 (pì) 如

窥伺 (kuī sì)

侍 (shì) 候

一丝不苟 (gǒu)

叫嚣 (xiāo)

2. 多音字

解 { jiě (解闷)
jiè (押解)屏 { píng (屏风)
bǐng (屏息)闷 { mēn (闷热)
mèn (解闷)轴 { zhóu (轴承)
zhòu (压轴)恶 { ě (恶心)
wù (可恶)供 { gōng (供养)
gòng (供词)

我会写

呼唤 响动 尽职 屏息 稿纸 梅花 解闷 勇猛 满月 淘气
 讨厌 理由 心事 反抗 忠厚 毒手 成绩 警戒 预备 汤圆
 即将 姿态 高傲 狂吠 局促 京剧 一丝不苟 譬如 侍候
 饭馆 附近 脾气 敏捷 空空如也 昂首 供养

词语积累

无忧无虑 屏息凝视 变化多端 枝折花落 生气勃勃 左顾右盼
 局促不安 一丝不苟 空空如也 不胜其烦 没完没了 细声细气
 从容不迫 颤颤巍巍 如怨如诉 趁其不备

背诵

1. 关于动物的三字词

千里马

老黄牛

百灵鸟

领头羊

小蜜蜂

变色龙

纸老虎

应声虫

铁公鸡

哈巴狗

2. 《蜂》[唐] 罗隐

不论平地与山尖，无限风光尽被占。采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

课文重点知识

- 《猫》：课文细致、生动地描述了猫的古怪性格和它满月时的淘气可爱，全文字里行间流露出作者对猫的喜爱之情。课文最突出的两个特点是语言平实无雕琢，感情真挚。
- 《母鸡》：课文描写了作者对母鸡的看法的变化，表达了作者对母爱的赞颂之情。课文的语言风格比较口语化，直白自然，散发着浓郁的生活气息，读起来令人感到亲切舒服。
- 《白鹅》：作者善于运用对比的手法来突出鹅的特点，表达了作者对白鹅的喜爱之情。



华翰文化
主编 尤可

课时 学练测

预习本

学生用书

学校：_____

班级：_____

姓名：_____

学号：_____

语文
四年级 下册
配人教版

目 录

第一单元 71

1 古诗词三首 71

2 乡下人家 72

3 天窗 73

4* 三月桃花水 74

第二单元 75

5 琥珀 75

6 飞向蓝天的恐龙 76

7 纳米技术就在我们身边 77

8* 千年梦圆在今朝 78

第三单元 79

9 短诗三首 79

10 绿 80

11 白桦 81

12* 在天晴了的时候 82

第四单元 83

13 猫 83

14 母鸡 84

15 白鹅 85

第五单元 86

16 海上日出 86

17 记金华的双龙洞 87

第六单元 88

18 小英雄雨来（节选） 88

19* 我们家的男子汉 89

20* 芦花鞋 90

第七单元 91

21 古诗三首 91

22 文言文二则 92

23 “诺曼底号”遇难记 93

24* 黄继光 94

第八单元 95

25 宝葫芦的秘密（节选） 95

26 巨人的花园 96

27* 海的女儿 97

附录 98

古诗文背诵 98

诗歌背诵 99

日积月累 100

第一单元

1 古诗词三首

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍古诗，我能把古诗读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ）															
生字新词	1. 把下面的字词读准确，并给加点字注音。 杂兴（ ） 剥莲蓬（ ） 徐（ ） 篱（ ） 疏（ ） 锄（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>亲</td><td>稀</td><td>篱</td><td>增</td><td>疑</td></tr><tr><td>蝶</td><td>宿</td><td>徐</td><td>疏</td><td>茅</td></tr><tr><td>檐</td><td>翁</td><td>赖</td><td>剥</td><td></td></tr></table> 3. 我能根据注释理解加点字词的意思。 (1) 树头花落未成阴。 阴：_____。 (2) 醉里吴音相媚好。 相媚好：_____。	亲	稀	篱	增	疑	蝶	宿	徐	疏	茅	檐	翁	赖	剥	
亲	稀	篱	增	疑												
蝶	宿	徐	疏	茅												
檐	翁	赖	剥													
梳理内容	1. 《四时田园杂兴（其二十五）》的作者是_____代的_____，诗人把乡村生活中的所见所感，写成了_____首诗，本文选的只是其中一首。 2. 《宿新市徐公店》的作者是_____代的_____，“新市”是地名，在今_____省_____。 3. 《清平乐·村居》的作者是_____代的_____，“清平乐”是_____名。															
思考问题	1. 这三首诗分别描写了哪些景物？我要在课本中把它们圈出来。 2. 我要试着用自己的话说说这三首诗所描绘的景象。 _____ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____ _____															
拓展延伸	搜集描写田园风光的诗。															

家长签名: _____



2 乡下人家

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 我要把本课难读的字写在下面，再多读几遍。 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>构</td><td>饰</td><td>蹲</td><td>凤</td><td>序</td></tr><tr><td>例</td><td>率</td><td>竟</td><td>伞</td><td>踏</td></tr><tr><td>倘</td><td>绘</td><td>谐</td><td>寄</td><td>眠</td></tr></table> 3. 给下面的多音字注音并组一个词。 率 { () _____ 冠 { () _____ () _____ () _____	构	饰	蹲	凤	序	例	率	竟	伞	踏	倘	绘	谐	寄	眠
构	饰	蹲	凤	序												
例	率	竟	伞	踏												
倘	绘	谐	寄	眠												
梳理内容	1. 《乡下人家》的标题点明了_____。 2. 这篇课文按照_____顺序和_____顺序，描绘了六幅乡村风光图，它们分别是瓜藤攀架图、_____、雨后春笋图、_____、_____、秋夜睡梦图。 3. 本文给我们展现了乡下人家_____、_____、_____的乡村生活，表达了作者对_____的赞美、对农村生活的向往之情。															
思考问题	1. 我要把课文中写得生动形象的句子用横线画出来，再有感情地读一读。 2. 你眼里的乡村景致是怎样的呢？想一想，再说一说吧！ 															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 															
拓展延伸	搜集描写乡村生活或风景的文章读一读。															

家长签名: _____



3 天窗

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的词语读准确，并给加点字注音。 天窗（ ） 闪电一瞥（ ） 帐子（ ） 闪闪 [·] 烁 [·] 烁（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>慰</td><td>藉</td><td>卜</td><td>锐</td><td>滩</td></tr><tr><td>帐</td><td>烁</td><td>蝙</td><td>蝠</td><td>霸</td></tr><tr><td>鹰</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table> 3. 我能给下面的多音字注音并组一个词。 藉{（ ） _____ （ ） _____ 4. 在课文中找出下列词语，并口头解释加粗词语的意思。 慰藉 扫荡 威力 锐利 河滩 帐子 闪烁 奇幻 蝙蝠 霸气 猫头鹰 复杂	慰	藉	卜	锐	滩	帐	烁	蝙	蝠	霸	鹰				
慰	藉	卜	锐	滩												
帐	烁	蝙	蝠	霸												
鹰																
梳理内容	本文通过对天窗下_____的描写，表现了天窗给乡下孩子们带来的_____和_____，表达了作者对童真，对那给了孩子们_____的天窗的赞美之情。															
思考问题	作者是从哪几个方面来写天窗给孩子们带来的慰藉的？ _____ _____ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____															
拓展延伸	了解本文作者茅盾的个人简介及其相关作品。															

家长签名: _____



4* 三月桃花水

任务	内容
朗读课文	<p>1. 我已经读了()遍课文,我能把课文读得(达标请打“√”)正确() 流利() 有感情()</p> <p>2. 本文一共有()个自然段,我能在文中标出来。</p>
生字新词	<p>1. 把下面的词语读准确,并给加点字注音。 绮丽() 谈心() 应和()</p> <p>2. 我能给下面的多音字注音并组一个词。 旋 { () _____ 和 { () _____ () _____ () _____ 纤 { () _____ () _____</p> <p>3. 比较下面的形近字,并组词。 { 桃 () { 铃 () { 竖 () { 跳 () { 邻 () { 坚 ()</p>
梳理内容	<p>1. 课文中,作者把_____叫作桃花水,通过诗化的语言和生动的形象,赞美了_____,表达了作者_____的真挚情怀。</p> <p>2. 三月的桃花水,是春天的_____;三月的桃花水,是春天的_____。</p>
思考问题	<p>本文的语言非常生动,运用了比喻、排比、拟人等修辞方法,请你找一找,再分别挑选一句最喜欢的写下来。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>读一读描写景物的文章,摘抄关于景物描写的好词好句。</p>

家长签名: _____



第二单元

5 琥珀

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的字词读准确，并给加点字注音。 琥珀（ ） 喻（ ） 松脂（ ） 拂拭（ ） 挣扎（ ） 晌午（ ） 渗出（ ） 前俯后仰（ ） 一番（ ） 埋（ ） 澎湃（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>怒</td><td>吼</td><td>脂</td><td>拭</td><td>餐</td></tr><tr><td>划</td><td>晌</td><td>辣</td><td>渗</td><td>挣</td></tr><tr><td>番</td><td>埋</td><td>刷</td><td>测</td><td>详</td></tr></table> 3. 我能给下面的多音字注音并组一个词。 挣 {（ ） _____ （ ） _____	怒	吼	脂	拭	餐	划	晌	辣	渗	挣	番	埋	刷	测	详
怒	吼	脂	拭	餐												
划	晌	辣	渗	挣												
番	埋	刷	测	详												
梳理内容	1. 本文以 _____ 的方式，推想了一块 _____ 形成和被发现的过程，激发了我们 _____ 的兴趣。 2. 作者想象琥珀的形成分为两个阶段：第一阶段是松脂包住 _____ 和 _____，形成一个 _____；第二个阶段是几千年后， _____ 被埋在泥沙下，成了 _____。															
思考问题	课文中为什么说“从那块琥珀，我们可以推测发生在几万年前的故事的详细情形”？ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____															
拓展延伸	查阅琥珀的相关知识。															

家长签名：_____



6 飞向蓝天的恐龙

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的字词读准确，并给加点字注音。 迟钝（ ） 不仅（ ） 描绘（ ） 隧道（ ） 繁衍（ ） 吨（ ） 膨大（ ） 敏捷（ ） 栖（ ） 脑颅（ ） 开辟（ ） 崭新（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>笨</td><td>钝</td><td>谈</td><td>鸽</td><td>毫</td></tr><tr><td>末</td><td>描</td><td>隧</td><td>态</td><td>吨</td></tr><tr><td>颅</td><td>膨</td><td>肢</td><td>翼</td><td>辟</td></tr></table> 3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。 欣喜若狂 茹毛饮血 五彩斑斓 点睛之笔	笨	钝	谈	鸽	毫	末	描	隧	态	吨	颅	膨	肢	翼	辟
笨	钝	谈	鸽	毫												
末	描	隧	态	吨												
颅	膨	肢	翼	辟												
梳理内容	本文是一篇_____（体裁），主要介绍了科学家们根据研究提出的一种假说：_____ _____ _____的演化过程。															
思考问题	1. 用横线在课文中画出表现恐龙种类很多的句子。 2. 假如你是一个解说员，你会怎样介绍恐龙飞向蓝天的演化过程？ _____ _____ 3. 语言准确是说明文最重要的特点，试着在课文中找出一个这样的句子。 _____ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____ _____															
拓展延伸	查阅和恐龙相关的资料。															

家长签名：_____



7 纳米技术就在我们身边

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 给下面的生字注音。 乒（ ） 乓（ ） 菌（ ） 拥（ ） 臭（ ） 蔬（ ） 碳（ ） 癌（ ） 症（ ） 率（ ） 疾（ ） 灶（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>纳</td><td>拥</td><td>菌</td><td>臭</td><td>蔬</td></tr><tr><td>碳</td><td>钢</td><td>癌</td><td>健</td><td>康</td></tr><tr><td>胞</td><td>疾</td><td>防</td><td>灶</td><td>需</td></tr></table> 3. 我能把下面的科学术语读准确。 纳米 微米 光学显微镜 纳米涂层 杀菌 雷达 碳纳米管 纳米缓释 纳米检测 纳米机器人	纳	拥	菌	臭	蔬	碳	钢	癌	健	康	胞	疾	防	灶	需
纳	拥	菌	臭	蔬												
碳	钢	癌	健	康												
胞	疾	防	灶	需												
梳理内容	本文通过介绍神奇的_____的作用及其和人类社会的_____ _____, 让我们进一步了解这一神奇的科技, 培养了我们_____的 思想感情。															
思考问题	如果让你利用纳米技术, 你会把它运用到生活的哪些地方? 请发挥想 象说一说。 _____ _____															
我有疑问	通过预习, 我遇到一些不懂的地方, 我要写下来和同学们交流。 _____															
拓展延伸	查阅与纳米相关的资料。															

家长签名：_____



8* 千年梦圆在今朝

任务	内容
朗读课文	<p>1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ）</p> <p>2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。</p>
生字新词	<p>1. 把下面的词语读准确，并给加点字注音。</p> <p>遨游（ ） 嫦娥（ ） 鲲鹏（ ） 揽月（ ） 火焰（ ） 实践（ ） 先驱（ ） 苍穹（ ） 实施（ ） 不懈（ ）</p> <p>2. 联系上下文理解下列词语的意思。</p> <p>(1) 苍穹：_____</p> <p>(2) 先驱：_____</p> <p>(3) 里程碑：_____</p>
梳理内容	<p>1. 课文叙述了中华民族几千年来为实现_____的美好梦想所进行的不断的尝试和追求，重点记述了中华人民共和国成立以来，_____的蓬勃发展。在广大科技人员、工人和解放军官兵的共同努力下，“_____”发射成功，标志着我国已经成为世界上第_____个独立掌握载人航天技术的国家，载人航天的千年梦想终于实现了。</p> <p>2. 文章热情赞扬了中国航天工作人员热爱祖国、_____、_____、_____的精神。</p>
思考问题	<p>读课文，了解祖国航天事业的发展历程，说说文中列举的几次成功的事例。</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>搜集关于中国航天事业发展的资料，了解中国航天事业的概况，知道“神舟五号”“神舟六号”等飞船的情况以及杨利伟等航天员的事迹。</p>

家长签名：_____



你真棒!











有进步!



加油啊!

第三单元

9 短诗三首

任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了()遍诗歌,我能把诗歌读得(达标请打“√”) 正确() 流利() 有感情()
生字新词	<p>1. 给下面的字注音。</p> <p>漫() 涛() 繁() 藤() 萝() 膝()</p> <p>2. 描一描,写一写,并口头组词。</p> <p>         </p> <p>3. 比较下面的形近字,并组词。</p> <p> {漫() {萝() {膝() {慢() {罗() {漆() </p>
梳理内容	<p>1. 三首诗的作者是_____,原名_____,中国诗人,现代作家。笔名“冰心”取自诗句“_____”。</p> <p>2. 《繁星(七一)》表达了对_____的赞扬与歌颂;《繁星(一三一)》表达了对_____的崇拜与赞颂;《繁星(一五九)》表达了对_____的赞美、对_____的感悟与思考。</p>
思考问题	<p>1. 《繁星(一五九)》中的两个“风雨”的含义有什么不一样?</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. “月明的园中,藤萝的叶下,母亲的膝上”,唤起了你怎样的感受?</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。
拓展延伸	搜集冰心的现代诗读一读。

家长签名: _____



10 绿

任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了 () 遍诗歌, 我能把诗歌读得 (达标请打 “√”) 正确 () 流利 () 有感情 ()
生字新词	<p>1. 给下面的字注音。 挤 () 交叉 ()</p> <p>2. 描一描, 写一写, 并口头组词。</p> <div> <div>挤</div> <div>挤</div> <div>叉</div> <div>挤</div> </div> <p>3. 比较下面的形近字, 并组词。</p> <div> <div>蹈 ()</div> <div>练 ()</div> <div>稻 ()</div> <div>炼 ()</div> </div> <p>4. 在课文中找出下列词语, 并口头解释加粗词语的意思。 墨绿 嫩绿 集中 交叉 教练 指挥 整齐 节拍</p>
梳理内容	<p>1. 本文的作者是 _____, 1910 年 3 月 27 日出生于 _____, 现代文学家、诗人。1933 年第一次用笔名发表的长诗是《_____》。</p> <p>2. 把文中描写“绿”的词语抄写在下面的横线上。</p> <p>_____</p>
思考问题	<p>1. 找出描写“绿”的文段读一读, 体会不同的描写手法。</p> <p>2. 这首诗表现的“绿”, 是大自然的景象, 更是诗人的感觉。体会并说一说为何所有的“绿”会按着节拍飘动。</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习, 我遇到一些不懂的地方, 我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>查找并阅读艾青写的其他的诗。</p>

家长签名: _____



11 白桦

任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍诗歌，我能把诗歌读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ）
生字新词	1. 把下面的字词语读准确，并给加点字注音。 毛茸茸（ ）

家长签名：_____



你真棒!



加油!



加油啊!

12* 在天晴了的时候

任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了()遍诗歌,我能把诗歌读得(达标请打“√”) 正确() 流利() 有感情()
生字新词	1. 把下面的词语读准确,并给加点字注音。 炫耀() 胆怯() 曝着() 赤脚() 晕皱() 涉水() 2. 给下面的多音字注音并组词。 晕{() } _____ 曝{() } _____ {() } _____ {() } _____ 3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。 (1) 炫耀: _____ (2) 尘垢: _____
梳理内容	1. 本诗的作者是现代诗人_____。他的代表作有:《_____》 《_____》等。 2. 本诗依次描写了雨后的_____等景物, 写了雨后走小径的独特感受。全诗运用了_____手法和形象的 语言,生动地描写了_____的景色,勾画出了一幅富有诗 意的_____图。 3. 诗人引导人们到雨后的小径上走一走,去感受_____ _____。诗歌也表达了诗人对_____之情, 表现了作者对_____的向往。
思考问题	有感情地朗读诗歌,说说你的感受。 _____
我有疑问	通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。 _____
拓展延伸	搜集描写天气的诗歌,摘抄你最喜欢的一首,和同学们交流。

家长签名: _____



第四单元

13 猫

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的词语读准确，并给加点字注音。 无忧无虑（ ） 尽职（ ） 稿纸（ ） 丰富多腔（ ） 遭殃（ ） 蹭来蹭去（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>忧</td><td>虑</td><td>贪</td><td>职</td><td>痒</td></tr><tr><td>蹭</td><td>稿</td><td>腔</td><td>解</td><td>闷</td></tr><tr><td>蹭</td><td>遭</td><td>殃</td><td>盒</td><td>勃</td></tr></table> 3. 给下面的多音字注音并组词。 折 { () _____ () _____ 解 { () _____ () _____	忧	虑	贪	职	痒	蹭	稿	腔	解	闷	蹭	遭	殃	盒	勃
忧	虑	贪	职	痒												
蹭	稿	腔	解	闷												
蹭	遭	殃	盒	勃												
梳理内容	1. 本文中大猫的性格主要表现在三个方面，既 _____ 又 _____， 既 _____ 又 _____，既 _____ 又 _____。 2. 满月的小猫的特点可以用文中的三个词来概括： _____、 _____ _____、 _____。文章的字里行间都流露出作者对猫的 _____ 之情。															
思考问题	说一说可以从哪些地方看出作者非常喜欢猫。 _____ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____ _____															
拓展延伸	查阅其他描写猫的文章，和同学们交流。															

家长签名：_____



14 母鸡

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的词语读准确，并给加点字注音。 疙瘩（ ） 欺侮（ ） 一撮儿（ ） 聋子（ ） 伏法（ ） 啄食（ ） 一声不哼（ ） 啼叫（ ） 凄惨（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>讨</td><td>厌</td><td>坎</td><td>忠</td><td>毒</td></tr><tr><td>绩</td><td>孵</td><td>警</td><td>戒</td><td>歪</td></tr><tr><td>咕</td><td>汤</td><td>撮</td><td>伏</td><td>啼</td></tr></table> 3. 给下面的多音字注音并组词。 恶 {	讨	厌	坎	忠	毒	绩	孵	警	戒	歪	咕	汤	撮	伏	啼
讨	厌	坎	忠	毒												
绩	孵	警	戒	歪												
咕	汤	撮	伏	啼												

家长签名：_____



15 白鹅










任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的词语读正确，并给加点字注音。 看守（ ） 叫嚣（ ） 狂吠（ ） 引吭大叫（ ） 局促（ ） 颇像（ ） 奢侈（ ） 一丝不苟（ ） 侍候（ ） 窥伺（ ） 供养（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>吠</td><td>促</td><td>颇</td><td>剧</td><td>苟</td></tr><tr><td>嚣</td><td>侍</td><td>馆</td><td>附</td><td>脾</td></tr><tr><td>敏</td><td>捷</td><td>昂</td><td>供</td><td>添</td></tr></table> 3. 给下面的多音字注音并组词。 看{（ ） （ ） （ ） （ ） （ ） （ ） 供{（ ） （ ） （ ） （ ） （ ） （ ）	吠	促	颇	剧	苟	嚣	侍	馆	附	脾	敏	捷	昂	供	添
吠	促	颇	剧	苟												
嚣	侍	馆	附	脾												
敏	捷	昂	供	添												
梳理内容	1. 本文的作者是_____，号_____，浙江崇德人，中国现代漫画家、_____。 2. 本文通过描写鹅的_____、_____、_____等方面的特点，表现出鹅_____的气质，表达了作者对_____的喜爱之情和对_____的热爱。															
思考问题	文中的白鹅有哪些特点？作者是怎样具体描写这些特点的？ _____ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____ _____															
拓展延伸	查阅丰子恺的作品（画、文章等），并和同学们交流。															

家长签名: _____



第五单元

16 海上日出

任务	内容
朗读课文	<p>1. 我已经读了()遍课文,我能把课文读得(达标请打“√”)正确() 流利() 有感情()</p> <p>2. 本文一共有()个自然段,我能在文中标出来。</p>
生字新词	<p>1. 把下面的词语读准确,并给加点字注音。</p> <p>扩大() 重荷()</p> <p>一刹那() 镶金边()</p> <p>2. 描一描,写一写,并口头组词。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。</p> <p>(1) 重荷: _____</p> <p>(2) 一刹那: _____</p>
梳理内容	<p>1. 本文的作者是_____,原名_____,字_____。他创作的“激流三部曲”是指《_____》《_____》《_____》,“爱情三部曲”是指《_____》《_____》《_____》。</p> <p>2. 读了课文,我知道本文描写的是_____的日出。文章一共分为三部分,第一部分交代了作者看日出的_____和_____,第二部分具体描写作者在_____和_____时所看到的海上日出的壮观景象,第三部分写作者观看日出时的_____,表达了作者_____的情感。</p>
思考问题	<p>1. 课文第2—3自然段是怎样描写晴朗天气时的海上日出的?</p> <p>_____</p> <p>2. 海上日出是伟大的奇观吗?为什么?</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>了解巴金的生平,阅读巴金的其他作品。</p>

家长签名: _____



17 记金华的双龙洞

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。															
生字新词	1. 把下面的词语读准确，并给加点字注音。 浙江（ ） 一簇（ ） 宽窄（ ） 漆黑（ ） 臀部（ ） 蜿蜒（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>浙</td><td>罗</td><td>杜</td><td>鹃</td><td>窄</td></tr><tr><td>郁</td><td>肩</td><td>臀</td><td>移</td><td>额</td></tr><tr><td>陆</td><td>乳</td><td>笋</td><td>端</td><td>源</td></tr></table> 3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。 (1) 突兀： _____ (2) 蜿蜒： _____	浙	罗	杜	鹃	窄	郁	肩	臀	移	额	陆	乳	笋	端	源
浙	罗	杜	鹃	窄												
郁	肩	臀	移	额												
陆	乳	笋	端	源												
梳理内容	1. 本文的作者是 _____，原名 _____，江苏苏州人，现代作家、教育家、文学出版家和社会活动家，有“ _____”之称。1916 年，推出第一个童话故事《 _____》。 2. 本文按 _____ 顺序记叙了“我”游双龙洞的经过，具体路线图如下： 路上→（ ）→（ ）→（ ）→（ ）→（ ）→出洞。															
思考问题	默读由外洞进内洞的部分，体会作者是怎样把孔隙的狭小和自己的感受写清楚的。 _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____															
拓展延伸	了解叶圣陶的生平，阅读叶圣陶先生的其他作品。 _____															

家长签名: _____



第六单元

18 小英雄雨来（节选）

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个部分。															
生字新词	1. 给下面的字注音。 晋（ ） 姥（ ） 囊（ ） 塞（ ） 絮（ ） 栓（ ） 捆（ ） 绑（ ） 劫（ ） 糠（ ） 扭（ ） 毙（ ） 扒（ ） 尸（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>晋</td><td>炕</td><td>铅</td><td>逆</td><td>鸡</td></tr><tr><td>栓</td><td>胳膊</td><td>膊</td><td>劫</td><td>网</td></tr><tr><td>扒</td><td>敌</td><td>尸</td><td>趁</td><td>慌</td></tr></table> 3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。 (1) 翘起： _____ (2) 劫难： _____	晋	炕	铅	逆	鸡	栓	胳膊	膊	劫	网	扒	敌	尸	趁	慌
晋	炕	铅	逆	鸡												
栓	胳膊	膊	劫	网												
扒	敌	尸	趁	慌												
梳理内容	本文一共有六个部分，请分别给这六个部分加个小标题。 1. _____ 2. _____ 3. _____ 4. _____ 5. _____ 6. _____															
思考问题	1. 为什么说雨来是个“小英雄”？ _____ 2. 课文中多次写到还乡河的景色，请找出来读一读，再说说这样写有什么作用。 _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____															
拓展延伸	了解作者管桦及其作品。															

家长签名：_____



19* 我们家的男子汉

任务	内容
朗读课文	<p>1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ）</p> <p>2. 本文一共有（ ）个部分。</p>
生字新词	<p>1. 我要把我认为容易读错的字写在下面的横线上，注上音，再多读几遍。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. 我要给下面的多音字注音并组词。</p> <p>强 { () _____</p> <p> () _____</p> <p> () _____</p> <p>吭 { () _____</p> <p> () _____</p> <p>3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。</p> <p>(1) 风靡: _____</p> <p>(2) 恍惚: _____</p> <p>(3) 倔强: _____</p> <p>(4) 妨碍: _____</p> <p>(5) 拘束: _____</p> <p>(6) 沮丧: _____</p>
梳理内容	<p>分别给文章的三个部分换个小标题。</p> <p>_____</p>
思考问题	<p>1. 为什么说这个孩子是个“男子汉”？</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. 文章表达了作者对这个孩子怎样的情感？</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>了解作者王安忆及其作品。</p>

家长签名: _____



20* 芦花鞋









任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个部分，我能在文中标出来。
生字新词	1. 把下面的词语读准确，并给加点字注音。 搓手（ ） 葵花（ ） 祈求（ ） 遗憾（ ） 污迹（ ） 雪屑（ ） 咯吱（ ） 抚摸（ ） 码头（ ） 2. 联系上下文或查字典理解下列词语的意思。 （1）倾覆：_____ （2）遗憾：_____ 3. 把文中 ABB 式的词语找出来抄写在下面，再读一读。 _____ 4. 根据课文内容填一填。 _____的芦花 _____的稻草 _____的绒毛 _____的街面 _____的寒冷 _____的空气
梳理内容	课文一共有四个部分，分别讲述了青铜_____、 _____ _____ 的事，刻画了一个_____、_____、_____的农村小男孩形象。
思考问题	文章结尾写道“他的赤脚踏过积雪时，溅起了一蓬蓬雪屑……”其中省略号省略的是什么？作者为什么这样写？ _____ _____
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____
拓展延伸	了解作者曹文轩，读一读《青铜葵花》。

家长签名：_____



第七单元

21 古诗三首

任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了()遍古诗,我能把古诗读得(达标请打“√”) 正确() 流利() 有感情()
生字新词	<p>1. 我能把下面的字词读准确,并给加点字注音。</p> <p>芙蓉() 洛阳() 单于() 玉壶() 洗砚池() 乾坤()</p> <p>2. 描一描,写一写,并口头组词。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: flex-start;"> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">   </div> <div style="text-align: center;">  </div> <div style="text-align: center;">  </div> </div> <p>3. 我能根据注释理解加点字词的意思。</p> <p>(1) 平明送客楚山孤。 平明: _____</p> <p>(2) 欲将轻骑逐。 骑: _____</p> <p>(3) 一片冰心在玉壶。 冰心: _____</p> <p>(4) 只留清气满乾坤。 乾坤: _____</p>
梳理内容	<p>1. 《芙蓉楼送辛渐》的作者是_____代的_____,“芙蓉楼”是地名,在今_____。</p> <p>2. 《塞下曲》的作者是_____代的_____,诗中的“单于”的含义是_____。</p> <p>3. 《墨梅》的作者是_____代的_____,“洗砚池”源于晋朝大书法家_____,王冕称他家洗砚池,是寓指自己的_____。</p>
思考问题	<p>想一想三首古诗分别表现了诗人的什么思想感情。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>了解王昌龄、卢纶、王冕三位诗人的生平及其他作品。</p>

家长签名: _____



22 文言文二则

任务	内容
朗读课文	1. 我已经读了()遍课文,我能把课文读得(达标请打“√”) 正确() 流利() 有感情()
生字新词	<p>1. 给下面的字注音。</p> <p>囊() 恭() 焉() 勤() 萤() 卒() 胤() 杵() 媪()</p> <p>2. 描一描,写一写,并口头组词。</p> <p>囊 萤 恭 勤 博 食 焉 逢 卒 博</p> <p>3. 根据课文注释解释加点字词的意思。</p> <p>(1) 胤恭勤不倦,博学多通。 恭勤: 通: </p> <p>(2) 过是溪,逢老媪方磨铁杵。 是: 方: </p> <p>(3) 太白感其意,还卒业。 感其意: 卒业: </p>
梳理内容	<p>1. 《囊萤夜读》选自《 》,讲的是晋朝人 用 照明读书的事,告诉我们 的道理。</p> <p>2. 《铁杵成针》中的“铁杵”是指 。这个故事告诉我们 的道理。</p>
思考问题	借助注释,理解课文中每句话的意思,试着翻译两则文言文。
我有疑问	通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。
拓展延伸	寻找简短的文言文来读一读,并试着理解意思。

家长签名: _____



23 “诺曼底号”遇难记

任务	内容															
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”）正确（ ）流利（ ）有感情（ ） 2. 文中有许多表示名称的音译词，我要把它读好。 诺曼底 南安普敦 埃居伊 玛丽 敖德萨 奥克勒福 克莱芒															
生字新词	1. 我要把我认为难读的字写在下面的横线上，注上音，再多读几遍。 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>伦</td><td>腹</td><td>剖</td><td>窟</td><td>窿</td></tr><tr><td>混</td><td>嘶</td><td>维</td><td>秩</td><td>卑</td></tr><tr><td>南</td><td>宰</td><td>措</td><td>遣</td><td>践</td></tr></table> 3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。 (1) 弥漫：_____ (2) 幽灵：_____ (3) 猝然：_____ (4) 肇祸：_____ (5) 须臾：_____	伦	腹	剖	窟	窿	混	嘶	维	秩	卑	南	宰	措	遣	践
伦	腹	剖	窟	窿												
混	嘶	维	秩	卑												
南	宰	措	遣	践												
梳理内容	1. 本文的作者是____国小说家、剧作家、诗人____，他的主要作品有长篇小说《____》《____》《九三年》等。 2. 《“诺曼底号”遇难记》的体裁是____，它按照“雾海夜航→____→____→盛赞船长”这一海难发生过程安排情节，文章的主人公是_____。															
思考问题	1. 海难发生时，哈尔威船长是怎么做的？你从中感受到他怎样的品质？_____ 2. 哈尔威船长的英雄壮举，让你对生命有了怎样的体会？_____ _____															
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____															
拓展延伸	了解作者雨果，阅读其作品。															

家长签名: _____



24* 黄继光

任务	内容
朗读课文	<p>1. 我已经读了()遍课文,我能把课文读得(达标请打“√”) 正确() 流利() 有感情()</p> <p>2. 本文一共有()个自然段,我能在文中标出来。</p>
生字新词	<p>1. 把下面的词语读准确,并给加点字注音。 战役() 屡次() 冰雹() 摧毁() 胸膛() 晕倒()</p> <p>2. 写出下列词语的近义词。 战役() 屡次() 凶猛() 愤怒() 坚定() 顽强()</p> <p>3. 给下面的多音字注音并组词。 朝{ () _____ 鲜{ () _____ () _____ () _____ 弹{ () _____ () _____</p>
梳理内容	<p>课文按照_____的顺序,先写了_____ _____,接着写_____,再写_____ _____,最后写_____。 赞扬了_____。</p>
思考问题	<p>1. 摘抄一句描写黄继光的语言或动作的句子,说说你从中体会到了什么。 _____ _____</p> <p>2. 文中有许多比喻句,请抄写一句,体会它的作用。 _____ _____</p> <p>3. 联系上下文体会文中省略号的作用。 _____ _____</p>
我有疑问	<p>通过预习,我遇到一些不懂的地方,我要写下来和同学们交流。 _____ _____</p>
拓展延伸	<p>1. 把黄继光的故事讲给家人或伙伴听。</p> <p>2. 准备一个英雄故事,讲给全班同学们听。</p>

家长签名: _____



第八单元

25 宝葫芦的秘密（节选）

任务	内容														
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。														
生字新词	1. 给下面的字注音。 妖（ ） 矩（ ） 乖（ ） 撵（ ） 丫（ ） 拽（ ） 瘦（ ）														
	2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>介</td><td>绍</td><td>妖</td><td>矩</td><td>乖</td></tr><tr><td>撵</td><td>烫</td><td>溜</td><td>丫</td><td>拽</td></tr><tr><td>福</td><td>拽</td><td>葵</td><td>瘦</td><td>黑</td></tr></table>	介	绍	妖	矩	乖	撵	烫	溜	丫	拽	福	拽	葵	瘦
介	绍	妖	矩	乖											
撵	烫	溜	丫	拽											
福	拽	葵	瘦	黑											
	3. 比一比，再组词。 { 矩（ ） { 乘（ ） { 舔（ ） { 拒（ ） { 乖（ ） { 添（ ）														
梳理内容	本文的作者是_____，出生于_____，中国当代作家。 代表作有童话_____， 小说《华威先生》《鬼土日记》等，他写的童话在儿童文学史上占有重要位置。														
思考问题	1. 读课文，说一说王葆为什么想得到一个宝葫芦。 _____ 2. 奶奶给王葆讲了哪些故事？ _____ _____														
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____														
拓展延伸	读一读《宝葫芦的秘密》这本书。														

家长签名：_____



26 巨人的花园

任务	内容																																	
朗读课文	1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”）正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ） 2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。																																	
生字新词	1. 我能把下面的词语读准确，并给加点字注音。 丰硕（ ） 允许（ ） 砌墙（ ） 呼啸（ ） 覆盖（ ） 一缕（ ） 搂住（ ） 脸颊（ ） 2. 描一描，写一写，并口头组词。 <table><tr><td>硕</td><td></td><td></td></tr><tr><td>允</td><td></td><td></td></tr><tr><td>砌</td><td></td><td></td></tr><tr><td>牌</td><td></td><td></td></tr><tr><td>禁</td><td></td><td></td></tr><tr><td>悠</td><td></td><td></td></tr><tr><td>踪</td><td></td><td></td></tr><tr><td>啸</td><td></td><td></td></tr><tr><td>私</td><td></td><td></td></tr><tr><td>颊</td><td></td><td></td></tr><tr><td>拆</td><td></td><td></td></tr></table> 3. 联系上下文或查字典理解下面词语的意思。 (1) 洋溢： _____ (2) 凋谢： _____ (3) 叱责： _____	硕			允			砌			牌			禁			悠			踪			啸			私			颊			拆		
硕																																		
允																																		
砌																																		
牌																																		
禁																																		
悠																																		
踪																																		
啸																																		
私																																		
颊																																		
拆																																		
梳理内容	1. 本文的作者是_____作家_____,译者_____。 2. 原来，巨人的花园里，春天_____,秋天_____,孩子们都喜欢去那里玩。孩子们被赶走后，巨人的花园里再也没有了_____,天天_____,_____。																																	
思考问题	读课文，找出描写巨人花园不同景色的句子，想一想花园里的景色为什么会发生变化。 _____ _____																																	
我有疑问	通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。 _____																																	
拓展延伸	阅读王尔德写的其他童话故事。																																	

家长签名: _____



27* 海的女儿

任务	内容
朗读课文	<p>1. 我已经读了（ ）遍课文，我能把课文读得（达标请打“√”） 正确（ ） 流利（ ） 有感情（ ）</p> <p>2. 本文一共有（ ）个自然段，我能在文中标出来。</p>
生字新词	<p>1. 给下面的字注音。</p> <p>港（ ） 宴（ ） 睫（ ） 婚（ ） 讯（ ） 挽（ ） 圣（ ） 仪（ ） 帜（ ） 陈（ ） 垫（ ） 恒（ ） 抚（ ）</p> <p>2. 在括号里填上合适的词语。</p> <p>（ ）的都城 （ ）的旗子 （ ）的军刀 （ ）的睫毛 （ ）的眼睛 （ ）的事情 （ ）的音乐 （ ）的舞姿 （ ）的红光</p>
梳理内容	<p>本文是童话《 》的结尾部分，作者是（国家）著名的童话作家 ，译者 。我读过的安徒生的作品有《 》《 》等。</p>
思考问题	<p>1. 把文章中最打动你的地方画出来多读几遍，说说自己的感受。</p> <p>_____</p> <p>_____</p> <p>2. 读了课文，你最想对文中的小人鱼说些什么？</p> <p>_____</p> <p>_____</p>
我有疑问	<p>通过预习，我遇到一些不懂的地方，我要写下来和同学们交流。</p> <p>_____</p>
拓展延伸	<p>完整阅读《海的女儿》。</p>

家长签名：_____



附 录

古诗文背诵

1. 四时田园杂兴（其二十五）

[宋] 范成大

梅子金黄杏子肥，麦花雪白菜花稀。
日长篱落无人过，惟有蜻蜓蛱蝶飞。

2. 宿新市徐公店

[宋] 杨万里

篱落疏疏一径深，树头新绿未成阴。
儿童急走追黄蝶，飞入菜花无处寻。

3. 清平乐·村居

[宋] 辛弃疾

茅檐低小，溪上青青草。醉里吴音相媚好，白发谁家翁媪？
大儿锄豆溪东，中儿正织鸡笼。最喜小儿亡赖，溪头卧剥莲蓬。

4. 囊萤夜读

《晋书·车胤传》

胤恭勤不倦，博学多通。家贫不常得油，夏月则练囊盛数十萤火以照书，以夜继日焉。

5. 芙蓉楼送辛渐

[唐] 王昌龄

寒雨连江夜入吴，平明送客楚山孤。
洛阳亲友如相问，一片冰心在玉壶。

6. 塞下曲

[唐] 卢纶

月黑雁飞高，单于夜遁逃。
欲将轻骑逐，大雪满弓刀。

7. 墨梅

[元] 王冕

我家洗砚池头树，朵朵花开淡墨痕。
不要人夸好颜色，只留清气满乾坤。

诗歌背诵

1. 繁星（七一）

这些事——

是永不漫灭的回忆：

月明的园中，

藤萝的叶下，

母亲的膝上。

2. 繁星（一三一）

大海啊！

哪一颗星没有光？

哪一朵花没有香？

哪一次我的思潮里

没有你波涛的清响？

3. 繁星（一五九）

母亲啊！

天上的风雨来了，

鸟儿躲到它的巢里；

心中的风雨来了，

我只躲到你的怀里。

日积月累

1. 卜算子·咏梅

毛泽东

风雨送春归，飞雪迎春到。已是悬崖百丈冰，犹有花枝俏。
俏也不争春，只把春来报。待到山花烂漫时，她在丛中笑。

2. 江畔独步寻花

[唐] 杜甫

黄师塔前江水东，春光懒困倚微风。
桃花一簇开无主，可爱深红爱浅红？

3. (1) 诗和音乐一样，生命全在节奏。——朱光潜
(2) 诗是人类向未来寄发的信息，诗给人类以朝向理想的勇气。——艾青
(3) 诗是强烈感情的自然流露，它源于宁静中回忆起来的情感。
——[英国] 华兹华斯

4. 蜂

[唐] 罗隐

不论平地与山尖，无限风光尽被占。
采得百花成蜜后，为谁辛苦为谁甜？

5. 独坐敬亭山

[唐] 李白

众鸟高飞尽，孤云独去闲。
相看两不厌，只有敬亭山。

6. (1) 天行健，君子以自强不息。——《周易》
(2) 胜人者有力，自胜者强。——《老子》
(3) 不怨天，不尤人。——《论语》
(4) 生于忧患而死于安乐。——《孟子》
7. (1) 少年不知勤学苦，老来方知读书迟。
(2) 一日读书一日功，一日不读十日空。
(3) 学习不怕根底浅，只要迈步总不迟。
(4) 书山有路勤为径，学海无涯苦作舟。